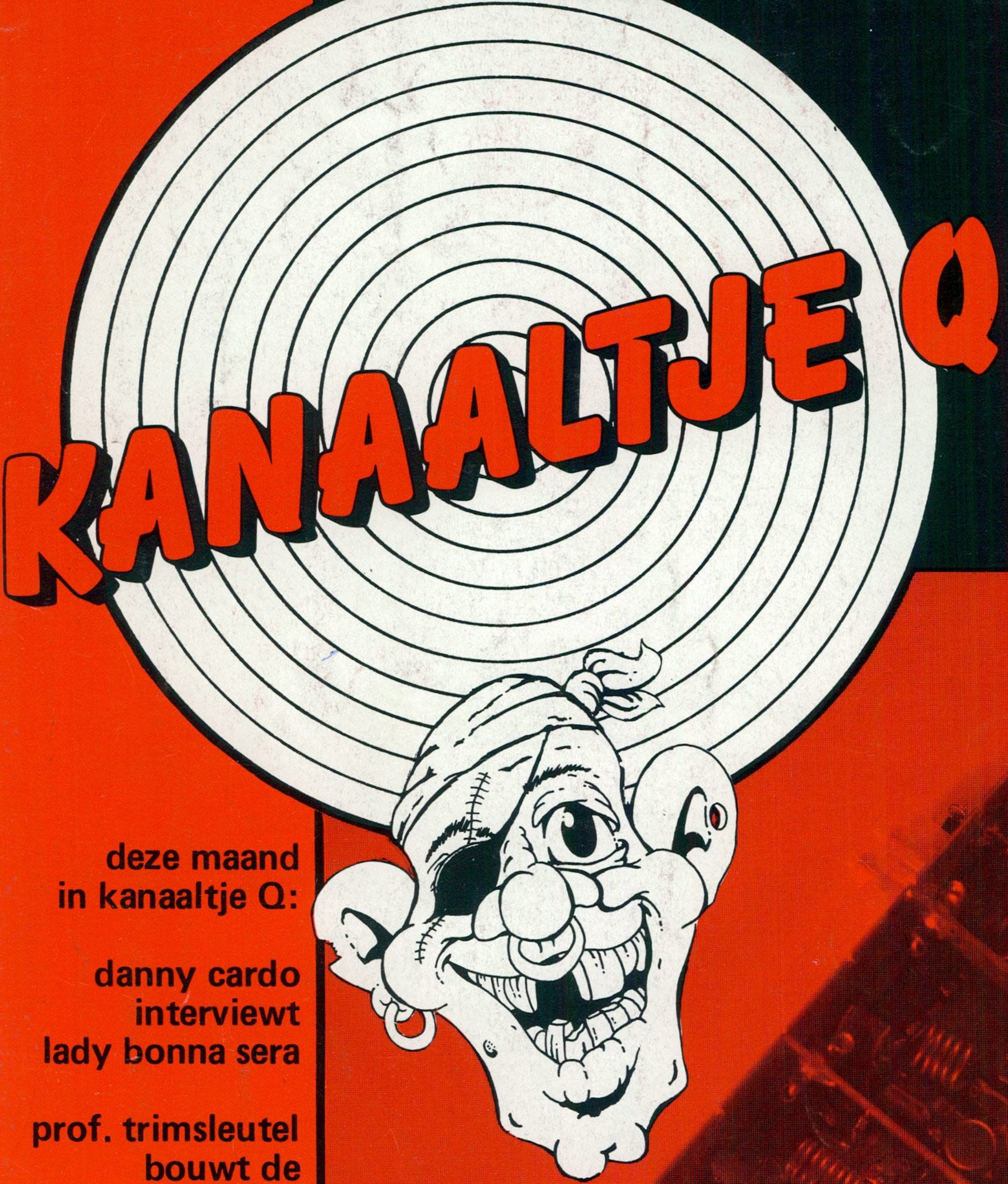
losse nummers fl. 3,75
abonnement fl. 2,70

1e jaargang no. 8
augustus 1981

KANAALTJE Q



maandblad
voor zend-&
luisteramateur

deze maand
in kanaaltje Q:

danny cardo
interviewt
lady bonna sera

prof. trimsleutel
bouwt de
delta-4 af

oma aan 't bakkie

de toffe trucker

t.v.-piraat in beeld

**'t bouwen van
'n delta 4, slot**

kanaaltje Q praat met de Slijpers

*verkrijgbaar in elke goede
tijdschriftenhandel*

(advertentie)

Kanaaltje Q, een maandblad gericht op zowel de zendamateur als de luisteramateur.

Uitgever: Uitgeverij Fluvia B.V.
Zandstraat 13 b,
6658 CL Ben.-Leeuwen

Abonnementenadministratie, advertentie-informatie:
Telefoon 08879 - 3337

Redaktie: Danny Cardo
Paul Gerards
p/a Uitgeverij Fluvia B.V.
Zandstraat 13 b,
6658 CL Ben.-Leeuwen.

Hoofdredaktie:
J.C. Doomernik

Grafische vormgeving: ETR

Medewerkers:
Kitty Janssen
Gerard Thijssen
Mieke Salet
Willem Ploeg
Jantien Janssen
Billy Bobo
Jos Alards
Hans Keeris
Ko Schoots
Piet Kieboom
Ans Talsma
Peter Peeters

Fotografie: Hans N. Toonen
Ferry Vloet

Druk: Drukkerij Rosmalen
Wijchen.

Verspreiding Nederland:
Betapress

Abonnenmentsprijs:
per jaar . . . . fl. 32,50
Losse verkoopprijs:
Nederland . . . . fl. 3,75

De abonnementen worden aan het einde van het jaar automatisch verlengd, indien niet één maand voor de afloop van de abonnementstermijn schriftelijk is opgezegd. Betaling van het abonnement dient te geschieden binnen één maand na ontvangst van een acceptgirokaart. Bij elke herinnering zijn wij genoodzaakt fl. 5,-- administratiekosten in rekening te brengen.

Niets uit dit nummer mag zonder toestemming van de uitgever in welke vorm dan ook overgenomen worden.

De redaktie stelt zich niet aansprakelijk voor schade door onvolledigheid of onjuistheid in welke vorm dan ook. De inhoud van de advertenties is voor verantwoording van de adverteerder c.q. opdrachtgever.

inleiding

Hallo amateurs en vrienden van het Nederlandse lied,

Hopelijk hebben jullie allemaal een prettige vakantie achter de rug en voldoende energie opgedaan om er weer lekker tegenaan te gaan. Ook wij van Kanaaltje Q blijven er tegenaan gaan om ons blad te laten groeien. Hiervoor is jullie hulp echter onmisbaar. Want jullie kunnen ongetwijfeld helpen meer abonnees te krijgen door Kanaaltje Q aan vrienden, familie en bekenden te laten zien. Of door hen er zelfs op te abonneren. Bij voorbaat mijn dank.
Wat de inhoud van deze maand betreft. We kunnen jullie het reeds lang beloofde artikel met de Slijpers van Parijs aanbieden. Wat Dikke Leo en Sjaak ons zoal vertelden, staat te lezen op de pagina's 3 en 4. Danny Cardo was deze maand op bezoek bij de sympathieke Lady Bonna Sera, de pirate van de maand, terwijl Ko Schoots te rade ging bij Moonlight TV, het station dat onlangs uit de ether genomen is. Professor Trimsleutel voltooit deze maand het bouwschema van de Delta-4. Gezien de vele reakties die wij ontvingen, heeft menig amateur hier met smart naar uit zitten kijken. Hopelijk brengt ook elke bouwer het projekt tot een goed einde. En mocht je vragen of problemen hebben? Stuur ze gerust naar de professor. Hij zal ze of schriftelijk of in Kanaaltje Q behandelen. Hoewel ik jullie niet langer wil laten wachten met het lezen van het augustusnummer, moet mij nog iets van het hart. Het betreft nl. de DX-rubriek. Helaas krijgen we hierop bijzonder weinig reakties. Iets wat wij vreemd vinden, omdat we er juist op aandringen van zendamateurs toe over gegaan zijn. Dus beste amateurs, strijk eens over jullie harten en zendt ons gegevens toe. Wij zijn ervan overtuigd, dat in een blad als Kanaaltje Q een DX-rubriek thuis hoort.

Voor het overige treft U in dit nummer weer allerlei bekende zaken aan. Trouwens, reakties zijn altijd welkom.

Veel leesplezier en groetjes.

/ Peter Peeters.

Deze maand in Kanaaltje Q:

De reageerbuis . . . . pagina 2
De Slijpers blijven vrolijk puntjes slijpen 3
Kanaaltje Q op bezoek in 6
De hittengolf 7
QSP-eetjes 8
De best verkochte Nederlandstalige platen 9
Met Danny Cardo mee op de 102 10
T.V.-piraat in beeld, Moonlight TV komt terug 13
Recht voor z'n raap 15
Radio Cerrone Valkenswaard 15
Professor Theodorus Trimsleutel 16
Oma - an - ut - bakkie 20
Artiesten Allerlei 22
De geschiedenis van het zenden 24
Kanaaltje Q langs de weg 25
De Toffe Trucker 26
Stuur eens een QSL-letje 28
Swapclubs in binnen- en buitenland 29
De horoscanner 30
DX- en met Kanaaltje Q 31
Agenda / Kanaaltjes 32

de reageerbuis

Hallo Kanaaltje Q,

Hier even een vraag van Radio PFM uit Purmerend; „Zijn er soms mensen die onze zendapparatuur willen plaatsen langs de kust in Noord-Holland? Radio PFM heeft n.l. Uw hulp nodig in verband met RCD-akties in onze lokatie.
Hopelijk vinden wij langs deze weg mensen die ons willen helpen, ons terug in de lucht te brengen en te houden.
Eventueel via meerdere zenders.
Mensen, alvast bedankt voor jullie hulp en hou 'm in de lucht Ga zo door met Kanaaltje Q en blijf ons steunen via jullie blad.

Groetjes
Radio PFM
Postbus 101
1440 AC Purmerend

Hopelijk krijg je via Kanaaltje Q voldoende reakties op je vraag. En, hou 'm wel in de lucht, hè.

Hallo Kanaaltje Q,

Hier dan een briefje van deze kant. Ik hoop dát ook deze keer de sticker in dit geweldige blad geplaatst wordt. Mijn complimenten voor hoe jullie je erachter zetten om leden te krijgen. (op de meeting in Hoeve heb ik leuk even met jullie gebabbeld) Ik hoop dat jullie op 8 augustus ook op de meeting in Geesteren zijn.

groetjes,
Radio Cassanova
Postbus 98
2690 AB 's Gravenzande

Als het even kan, zul je ons in Geesteren wel tegenkomen. Beloven doen we het niet want ook de medewerkers van Kanaaltje Q gaan op vakantie.

Geachte lezers van Kanaaltje Q,

Hier een bericht van Oompie Koerier uit Bankenbosch. Op 2 maart 1981 ben ik hier gedetineerde geworden. Ik moest hier bijna 4 maanden blijven voor het draaien van nederlandstalige muziek in de ether.
We weten allemaal dat het verboden is, maar ondanks dit, doen wij er miljoenen mensen een plezier mee.
Voor mijn 13e veroordeling kreeg ik 6 weken; voor mijn 14e 10 weken. Met dit briefje wil ik door het hele land bekend maken, dat je er best een week of 2 kunt vertieren. Maar dan moet het beslist gebeurd zijn. Je ontmoet in de nor mensen met verschillende karakters en van verschillende nationaliteiten.
En omdat ik mezelf niet als een misdadiger beschouw en er toch mee moet leven dat je er verblijft, wil ik wel vertellen, dat het niet allemaal rozengeur en maneschijn is. Maar ik heb mijn tijd er doorgebracht, hoe slecht het soms ook was.
Beste amateurs, ik hoop niet dat je daar ooit terechtkomt en taai, taai en hou 'm in de lucht.

Hoogachtend,
Oompie Koerier
tel. 05985-2012

Wij van Kanaaltje Q weten, dat heel Nederland met Oompie meegeleefd heeft. En in het volgende nummer van Kanaaltje Q meer over Oompie Koerier. Hij gaat dan in op zijn levensverhaal.

Geachte Redaktie,

Allereerst mijn komplimenten voor jullie blad. Ik ben er inmiddels ook lid van geworden en mijn dank voor het toesturen van de bladen vanaf december.
Nu lees ik in het juninummer, dat je je QSL-club op kunt geven voor plaatsing in het blad. Hierbij heb ik het over de QSL-club Greenpeace, die is opgericht om de akties van deze vereniging te steunen en de naam Greenpeace over de hele wereld bekendheid te geven. De frequentie is 27.705 U.S.B. Bij deze brief sluit ik een QSL-kaart en een inschrijfformulier in, in de hoop dat U ze wilt plaatsen in Uw blad. Bij voorbaat dank en veel sukses.
Op mijn adres zijn tevens inschrijfformulieren verkrijgbaar.

Groetjes,
Aldert - 19P4
O.B. Dijk 62
9078 WJ Oudebiltzijl
tel. 05182 - 674

Zoals je ziet, is aan je wens voldaan. Want zoals Kanaaltje Q veel leden nodig heeft, zo heeft Greenpeace ook steun en sympathie nodig.

Beste Redaktie,

Hier volgt een brief van een trouwe lezer. Mijn naam is John-Marc en ik ben 12 jaar oud. Niet oud genoeg om een bakkie te mogen hebben. Dat duurt nog 2 jaar!
Wat wel kan, is QSL-kaarten sparen. Nu heb ik er nog niet zoveel, maar ik probeer er langs deze weg aan wat meer te komen.
Dus, ik wilde vragen of CB-ers hun QSL-kaarten aan mij willen opsturen. Dat zou ik erg leuk vinden. Mijn toekomstige skipnaam wordt waarschijnlijk Julius Ceasar, want dat zijn ook de letters van mijn naam. Alvast bedankt voor de QSL-kaarten!!!

John-Marc Caspers
Groningerweg 30
9765 TB Paterswolde

Zoals je wel in dit nummer lezen zult, hebben we je naam ook opgenomen onder de rubriek „Swapclubs in binnen- en buitenland". Dan krijg je waarschijnlijk heel wat kaartjes toegezonden.

Redaktie,

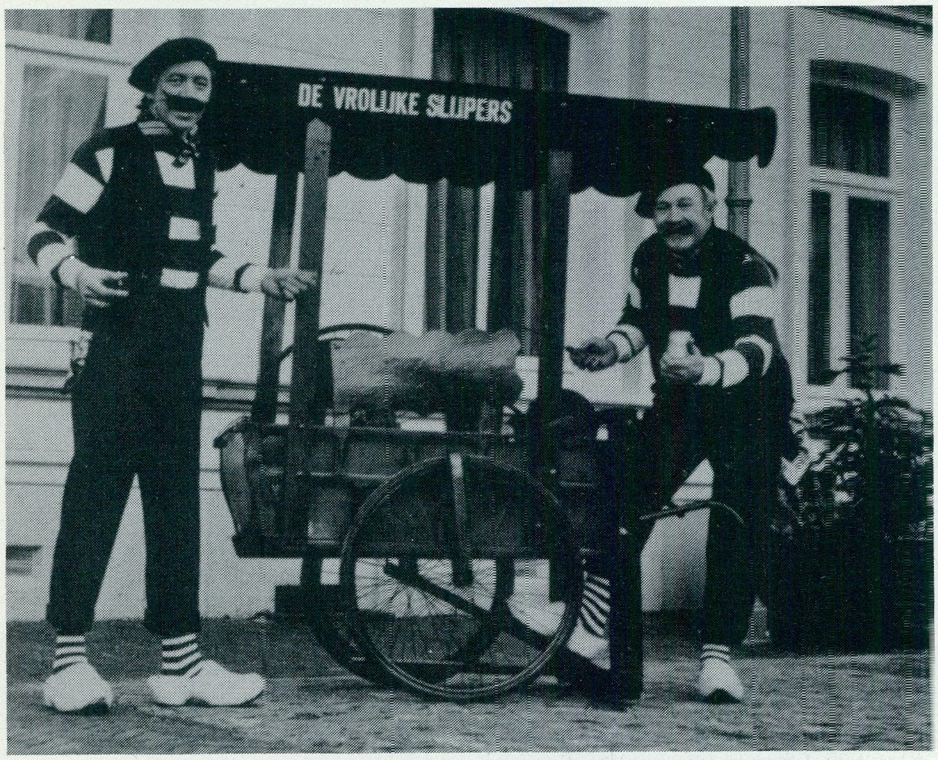
Zoals U misschien wel weet is de Josty-kit antenneversterker uit het februarinummer nergens meer te koop, omdat de vestiging van Josty-kit in Nederland failliet is. Daarom wilde ik U vragen of U het bouwschema
met de waarde van de componenten aan ons toe wil sturen, zodat ik hem zelf kan bouwen.
Bij voorbaat dank.

Teus Veldhuizen
Bruinehorst 40
6744 PB Ederveen

Josty-kit heeft sinds kort een nieuwe importeur, Hacavé genaamd. Voor nadere inlichtingen moet je kontakt opnemen met tel. 077-40641

Door een trouwe lezer werd het volgende tekeningetje ingestuurd, waarom wij op de redaktie hebben moeten schaterlachen.

De Slijpers blijven vrolijk puntjes slijpen.



Eindelijk dan in Kanaaltje Q het beloofde interview met het bekende Duo „De Slijpers". Het viel niet mee om met Leo Kuypers en Sjaak van de Laar (zoals de Slijpers in het dagelijks leven heten) een afspraak te maken, want hun agenda zit overvol. Maar uiteindelijk werd ons toch de gelegenheid tot een gesprek geboden en op een zeer warme woensdagavond vertrokken de fotograaf en ik naar het café van Dikke Leo in Helmond.

In dit café werden we gastvrij ontvangen en het wachten op Leo werd veraangenaamd door de drankjes die we kregen aangeboden.
Het duurde nog wel een uurtje, maar daar was hij dan .... Leo van „De Slijpers".
Leo Kuypers bleek een gezellige brabander; we konden gelijk goed met elkaar opschieten en ons gesprek verliep meteen vlot en gezellig.
Leo zit al dertig jaar in het vak. Vroeger was hij op radio en televisie bekend als „Dikke Leo". Bij Johnny Hoes trad hij regelmatig op, o.a. in de show „Een lach en een traan" met Zwarte Lola en de Zangeres zonder Naam.
Nadien heeft hij nog een paar optredens gehad als Leo van Helmond.
Vorig jaar augustus vond in studio Telstar van Johnny Hoes de geboorte plaats van het duo „De Slijpers" en vanaf die tijd zijn Leo en Sjaak nog op de ladder van het succes gestegen.
Leo vertelt hierover: „Het is eigenlijk zo ontstaan: Johnny Hoes vond „De Slijpers van Parijs" een leuk nummer. Oorspronkelijk zou ik alléén de plaat opnemen.
Sjaak, die ik al heel lang ken en die in mijn orkest meedraait, ging mee naar de studio en toen hebben we het tweestemmig gezongen. Johnny Hoes vond het prachtig en er werd besloten de plaat op die manier uit te brengen.
Maar nu moest er nog een naam voor ons duo komen. Wat was logischer dan dat het „De Slijpers" werd?
En zo is het nu nog.
We hebben een eigen, speciaal repertoire; een beetje pikant of op de dubbelzinnige manier, maar nooit vulgair.
Ik heb wel eens een aanbieding gehad om het nummer „Sex-alfabet" in te zingen, maar dat zijn gewoon vieze liedjes. Daar pas ik liever voor.
Ik wil een nummer dat ik gewoon tussen de mensen kan maken.
Zelf weet ik precies tot hoever ik kan gaan; zitten we bijvoorbeeld in een buitengebeuren en zijn er kinderen bij, dan passen we gewoon een andere tekst toe".

Over succes hebben „De Slijpers" niet te klagen. Hun laatste nummer is nog steeds „Puntje d'r in, puntje d'r uit", maar in augustus verschijnt er een nieuwe plaat. Het is een wals, genaamd „Valt er nog wat te slijpen".
De meeste slijpers-tekst wordt gemaakt door Johnny Hoes, maar er zijn ook wel anderen die liedjes opsturen.
Leo: „ Ik weet eigenlijk zelf niet wie mijn tekst nou precies maakt.
Ik krijg iets thuisgestuurd, studeer het in en ga dan naar de studio om het op te nemen. Weten jullie trouwens dat ik de allereerste artiest van Telstar ben?"

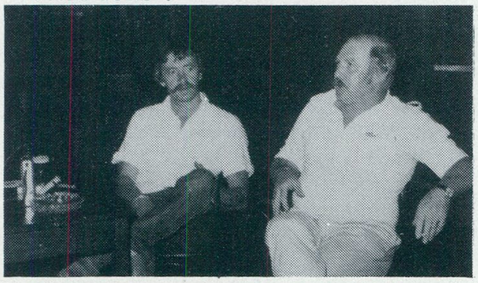
Op mijn vraag hoe „Dikke Leo" tot zingen is gekomen, duikt hij in een ver verleden.
„Met een paar kameraden hadden we vroeger, ik praat nu over dertig jaar geleden, een bandje. We maakten gedrieën wat muziek; gewoon langs de slootkant liedjes zingen.
Zodoende kwam er een repertoire van enkele nummers. Ik heb ook nog een tijdje gezongen met een meisje waarmee ik verkering had.
Haar achternaam was ook Kuypers en we noemden ons toen het duo Kuypers.
Vroeger ging alles toch heel anders dan tegenwoordig. Toen had je nooit zoveel mee te sjouwen, nu heb je een grote bus nodig.
Ik ben nog muziek gaan maken op de motor; de gitaar op mijn rug, de versterker voorop de benzinetank en de speaker achterop de buddy-sit.
Nooit vergeet ik die keer, ik was een jaar of twintig, dat ik in Turnhout op moest treden, terwijl het vroor dat het kraakte! koud was het op die motor!
Maar we hebben in die tijd toch ontzettend veel plezier gehad.
In 1953, dat weet ik nog precies want dat was net met de watersnoodramp, kreeg ik een telefoontje of ik interesse had bij een orkest te komen. Het was de „Professional-band" uit Eindhoven, bestaande uit vijf man, onder leiding van Henk Dohme."

De Slijpers hebben er nooit een hekel aan om, hoe druk ze het ook hebben, in de auto te stappen en een eind te rijden voor een optreden.
Leo: „Als ik er een hekel aan had, dan ging ik niet. Dit vak is te zwaar om het met tegenzin te doen. We treden een keer of zes per week op, ook wel eens zeven of acht keer. Dat zijn dan dubbele optredens. Overdag met „De Slijpers" en 's avonds met het orkest van

Dikke Leo.
Alleen zaterdagavond gaan we nooit weg. Al krijgen we nog zoveel geboden voor een optreden, die ene avond in de week is gereserveerd voor ons zelf. We treden dan altijd op in het eigen café. Iedere zaterdagavond een show van negen tot drie uur. Reuze gezellig is het hier dan!"

Vanaf vorig jaar augustus, het begin van de Slijpers-tijd, treden de in grappige kostuums gestoken zangers overal in het land op.
Vóór hun grote bekendheid zongen ze altijd in de regio, maar nu komen ze in plaatsen in Friesland, Groningen of Drente waar ze, zoals Leo zegt: „Nog nooit van gehoord hebben".

Ik vraag aan Leo wat zijn commentaar is op de bewering welke ik onlangs hoorde van een nieuwe groep, die zich de opvolger van „De Slijpers" noemt maar die „geen vulgaire nummers ging maken".
Leo blijft hier nogal nuchter onder: „Dan geloof ik dat die mensen het anders gaan doen dan wij. Dan moeten ze alleen maar E.O.-muziek gaan maken, want daar zitten wij net tegenaan. Als ik je toch vertel dat wij optreden voor bejaarden en dat die mensen na afloop allemaal een handje komen geven en vertellen hoe ze van ons optreden genoten hebben! Of als we b.v. optreden in een wijkhuis waar ook pastoors bij zitten en waar ik een mop over een pastoor vertel. Als dié zich dan rot zitten te lachen, zie ik niet in wat wij verkeerd doen".



Over de Hilversumse DeeJee's heeft deze Slijper geen goed woord over. Alleen Adje Roland vindt hij nog wel gaan, maar als de naam Felix Meurders valt, verdwijnt even de vriendelijke lach van dit „Slijpers"-gezicht.
„Felix Meurders van de VARA is voor mij een waardeloos geval. Hij praat ons gewoon finaal van de radio af. Als die man disc-jockey is en hij hoort onze plaat niet graag dan vind ik dat hij maar een andere baan moet zoeken. Dan hoeft-ie tenminste onze nummers niet te draaien. Via mijn plaat moet hij toch maar zijn centen beuren, of niet soms?
Als wij bij een optreden in Hengelo komen en daar zitten tweeduizend mensen om ons enthousiast te verwelkomen, kan Felix Meurders niet vertellen dat die mensen de radio af moeten zetten. Ik vind het onredelijk dat iemand de macht heeft om voor het hele land een plaat of artiest af te kraken. Wij zitten thuis en kunnen niks terugzeggen.
Als hij iets tegen ons heeft, moet hij maar persoonlijk hier langskomen, dan kan ik antwoord geven".

Dat zelfs radiomensen, die tegen de nummers van „De Slijpers" zijn, het succes toch niet tegen kunnen houden, mag blijken uit de verkoopcijfers van de platen.
Deze liggen momenteel rond de tachtig à negentigduizend en binnenkort, waarschijnlijk na de vakanties, zullen de Slijpers een gouden plaat in ontvangst kunnen nemen.

Dikke Leo krijgt dorst van het praten en staat op om nieuwe pils te halen. Net op dat moment komt zijn collega Sjaak binnen.
Ik ben blij met hem kennis te kunnen maken, zodat we ook met deze „Slijper" een paar woorden kunnen wisselen.
Sjaak begint te vertellen hoe hij en Leo elkaar hebben leren kennen.
„We zaten allebei bij verschillende orkesten. Toen Leo met zijn artiestencafé begon, draaide ik weleens een matineetje of zo mee met zijn orkest om voor de drummer in te vallen.
En paar muzikanten van orkest Dikke Leo hielden ermee op en toen is Leo een trio begonnen, bestaande uit mijzelf, Leo en Jan van Dommelen uit Eindhoven, die voor de orgelbegeleiding zorgde".

Sjaak beseft heel goed juist door de speciale teksten in de publiciteit te zijn gekomen. „De mensen hoeven niet persé kwaliteit. Ze willen iets leuks en gezelligs horen".
Leo valt hem bij: „Als wij over een kont zingen is het vies, maar als Koot en Bie of Gerard Cox het doen, dan is het kunst".

De Slijpers zijn van mening dat er veel meer nederlands-talige muziek in de Top-40 moet komen.
„Als er geen piraten waren geweest, dan geloven we niet dat we het gered hadden.
We hopen ook dat ons nieuwe plaatje veel door de piraten zal worden gedraaid. We zijn er ook niet bang voor dat ze ons in de steek zullen laten.
Ze hebben ons gebracht tot het punt dat Hilversum aandacht aan ons schonk, maar we zullen ervoor moeten zorgen dat we daar blijven.
Als de radio straks onze platen niet meer draait, dan kunnen de piraten nóg zo hun best doen, dan zijn onze optredens door het hele land afgelopen"

Leo en Sjaak ervaren het succes als prettig. Ze vinden het leuk om herkend te worden en zeggen eerlijk: „Iemand die beweert dat succes hem koud laat, die liegt. Maar wij zullen niet buiten onze schoenen gaan lopen. We blijven gewoon wie we zijn".
Onderdeel van dit succes zijn de vele interviews die De Slijpers worden afgenomen. Pas geleden heeft een bekend weekblad, dat een groot artikel gaat wijden aan het gehele piratengebeuren, nog een gesprek met hen gehad.
Leo vertelt lachtend: „Voor de foto's bij dat artikel moesten we naar het concertgebouw in Amsterdam.
Stel je voor, De Slijpers in het concertgebouw!"

Denken Leo en Sjaak dat er ook in de toekomst in het „Slijpers"-vak nog wat te verdienen valt?
„We hopen wel dat we dit succes kunnen voortzetten en met hulp van de piraten zal het best lukken. Maar ook Hilversum moet onze platen blijven draaien, anders zijn we nergens meer.
Vooral „Op Volle Toeren" is de beste promoting die je je wensen kunt.
Met het nummer „De Slijpers van Parijs" hebben we dertien of vijftien weken op de Top 40 gestaan en dat is erg lang. Bij het „Puntje" was dit een week of zes, zeven; toch nog lang voor een nederlands nummer.
We denken ook wel dat het succes voor een deel te danken is aan onze pakken. En dan dat karretje erbij. Het is weer eens iets nieuws."

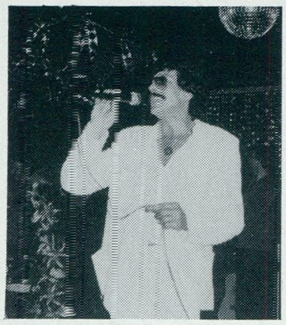
Als we ons gesprek in het zij-zaaltje beeindigen en het café weer ingaan, maken we kennis met het orkest van Dikke Leo.
Behalve drummer Sjaak en gitarist Leo (De Slijpers dus) leren we nu de organist Bernd en de zangeres Yvonne kennen.
Sjaak: „Ik noem onze show weleens: „Van spijkerbroek tot smoking". Met het orkest Dikke Leo, met medewerking van De Slijpers en Yvonne, kunnen wij een heel repertoire brengen van jong tot oud."
De leden van het orkest willen nog graag even samen op de foto. Het is inmiddels al elf uur geworden en ze moeten nog repeteren voor een artiestenbegeleiding, de volgende dag.
Na nog één drankje (het was ook zulk warm en dorstig weer) nemen we afscheid van deze vrolijke Brabantse „Slijpers van Parijs".

Ans Talsma.

ORKEST DIKKE LEO

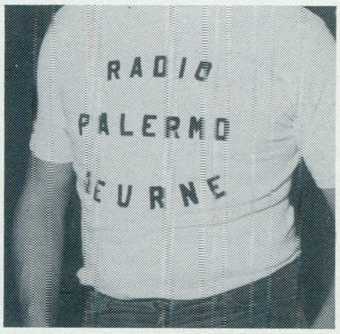
(advertentie)

KANAALTJE Q op bezoek in



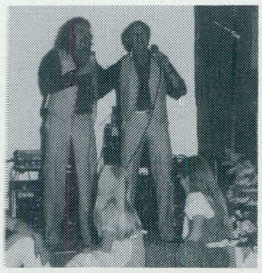
wageningen

beneden-leeuwen



liessel

driebergen



bosbad-hoeve

de hittengolf

Ook deze maand weer een overzicht van recente releases in de hittengolf. Heb je favoriete platen, die je de moeite waard vindt om erin opgenomen te worden. Schrijf of bel ons even. Elke tip is welkom.

Nelleke	- Na na	Ariola 103196
Alias Berger	- Veenhuizen	Ariola 16358
Sissy & Het Garden Trio	- Sarina	B en M prod.
Sybil en Wiel	- Wij met z'n twee	B en M prod. 0006
Jord van Voorthuizen	- In 't Lunters Land	B en M prod. 0011
De Drijvers	- Adieu Mon Amour	CBS Arta 1393
The Belcanto's	- Moeder mag ik trouwen gaan	CNR 144870
Jan Dijkhuizen	- Brandweerman	CNR 144852
Imca Marina	- Ook als ik er niet ben	CNR
Rubberen Robby	- Nederlandse Sterre die strale overal	CNR 161003
Peter Broesder	- Zie de chauffeurs	Dureco 65268
Anton v.d. Heijden	- De Jodelschool	Dureco 4450
Peter Blanker	- Delfshaven	Dureco 4456
Rob en Henk	- In de bajes zit je goed	Dureco 4449
De Strangers	- De mono-kini (9 to 5)	Dureco 4455
Apollo 100	- Can can	Dureco 4464
Johnny Accordi	- The French Can Can	Dureco PS 1010
Life Line	- Nationale Vrije Radio Tune	Fontana 6017206
De ploeg van Post	- Wie zijn de vedettes	Inelco 1424
Flying Stars	- Een rugzak en een gitaar	MM records 4445
Safari Kwartet	- Oh Senorita	MM records 4452
Zuiderkempische Brass Band	- Het Loze Vissertje	Pol. 2051246
Bert Kaempfert	- Afrikaan Beat Instr.	Pol. 2121446
Willeke Alberti	- Babalo	Phon. 6017205
Henk Werff	- Ode aan Kampen	Telstar 3366
Kenteken Onbekend	- Ik rij maar aan	Telstar 3238
De Jerry's	- Een piratenhart	Telstar 3325
Duo de Heikrekels	- Wat 'n geluk	Telstar 3321
The Gold Stars	- Rosita	Telstar 3372
The Dancing Stars	- Liefde is	Telstar 3369
The Inventions	- Rondom de hunnebedden	Telstar 3368
After Eight	- Droog je tranen	Telstar 3371
Casanova's	- Koffiestop	Telstar 3351
Frans de Bruyn	- Zigeunerkind	Telstar 3367
The Black Birds	- Mooie meid	Telstar 3370
Migra's	- De bouwvakkersploeg	Telstar 3400
Anna Jansen	- Tango Trees	Telstar 3403
Ad van Hoorn	- Baracuda	Telstar 3396
De Kreuners	- Zij heeft stijl	WEA 18717
Johnny Hot & the Long Legs	- Auf Wiederseh'n	Dureco PS 1008-
	Hollandse Ouwe	
Johnny Blenco	- Blinde ogen/Als de drank is in de man	Dureco PS 1015
Johnny Blenco	- Rode rozen, rode lippen rode wijn/Zwarte zigeuner	Dureco PS 1016
Jan Petat	- Ik zou zo graag een borreltje lusten/Ik zal nooit meer dronken wezen	Dureco PS 1025
Rik en Tik	- Anneliesje/Neem met mij een korreltje zout	Dureco PS 1017
Tina Rosita	- Veel bittere tranen/Ik zal jou nooit vergeten	Dureco PS 1011
Regenboorgtrio	- Op de woelige baren/Lichtjes v.d. Schelde	Dureco PS 1014
Het Maasland Duo	- Ik heb twee ogen zo blauw	Dureco PS 1022
De Marlets	- Oh Marie/Bier geld en vrouwen	Dureco PS 1012
De Marlets	- Rode en witte anjers/Oh wat een pret	Dureco PS 1013
De Veleta's	- Dat is het einde	Dureco PS 1020
	Elpees	
	- The Professional jinglepackage	Fleet 203.848
Div. artiesten	- Hollandse nieuwe	Phon. 6423456
Div. artiesten	- Zomerhits, Ter land Ter zee en in de Lucht	Ariola 203904
Vader Abraham	- De Wuppies	CNR 655122
Div. artiesten	- Camping suksessen	Dureco 44082
Div. artiesten	- Muziek op de Steiger	Telstar 17023

QSPeetjes

Onlangs werden de Limburgse Piratendiskjockey-wedstrijden gehouden. In het volgende nummer van Kanaaltje Q zullen we U hierover wat meer vertellen.

Op dinsdag 16 juni werd Radiostation De Oude Snoeper uit Mill uit de lucht gehaald. Om 11.30 uur klopten 3 mensen aan van de RCD en 2 politie-agenten. Hoewel station op dat moment niet uitzond, werden toch de staandegolfmeter en de zender in beslag genomen.

Zo'n 5 miljoen mensen kunnen straks via lokale en piraten T.V.-stations het zangeresje uit Helmond zien zingen op hun eigen T.V. Door een team van televisiemensen is zaterdag 11 juli in het Brabantse Luykgestel een T.V.-opname gemaakt rond het zangeresje Sonja met als speciale gasten zanger Benny Rees en de veel belovende bandparodist Seryljo. Niet alleen de illegale radio, maar ook de televisie zal in de toekomst een belangrijke steunpilaar kunnen zijn voor de Nederlandse artiesten. Sonja is het hier althans roerend mee ens en ook voor Benny en Seryljo is zo'n televisieshow natuurlijk een uitdaging van de bovenste plank.

Op het Fleet-label verscheen onlangs de L.P. "Professional Jingle Package", waarop 88 orginele, nieuw geproduceerde, onvervalste Nederlandse jingles opgenomen zijn. Een L.P. die bij uitstek geschikt is voor iedereen, die radioprogramma's samensteld. Vandaar dat deze L.P. van harte aan te bevelen is voor de piraten. Het label is Fleet. Het nummer 203.848.

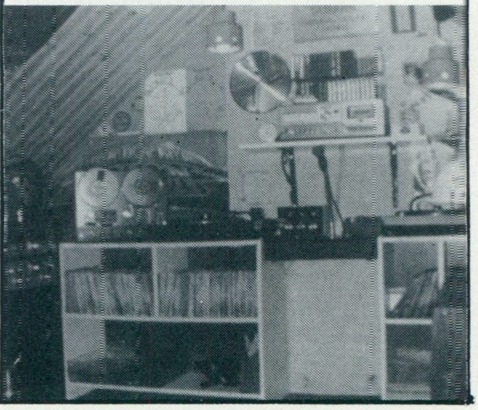
Onlangs woonde Kanaaltje Q een vergadering bij van 27-MC-vereniging RYO Beverwijk. De voorzitter (lees voorzitster) is lady Wolf. (Zie foto.) Aangezien het de laatste vergadering voor de vakantie was, had men besloten er een gezellig avondje van te maken. En met de muzikale medewerking van Duo Zonneveld en barkeeper Kees Alders was dit geen enkel probleem.

Wist U dat de medewerkers van Kanaaltje Q nu ook samen een bandje vormen? Dit bandje draagt de toepasselijke naam De Kanaaltje Q Band en onlangs is de eerste single opgenomen. Dit geschiedde op 22 juni in de studio in Roosendaal, waar alle medewerkers samen met Danny Cardo present waren. Het singletje, dat momenteel overal verkrijgbaar is, heeft als A-zijde de vakantiekraker „Oleoleoleo" en als B-zijde het nummer „De vrouwen."

Indien U dit plaatje wilt kopen en het is bij U in de omgeving niet verkrijgbaar dan kunt U het telefonisch bij Kanaaltje Q bestellen: 08879 - 3337.

In Gouda is sind enkele maanden een 27 MC S.O.S.-dienst in aktie. Deze groep uit hulpverlening bieden in de ruimste zin van het woord , zodat men o.a. nauw samenwerkt met de politie. Tot nu toe behaalde de dienst al enige suksessen.door opsporing van vermiste personen. Iederen die meer wilt weten kan kontakt opnemen met J. Schuttert.
tel. 01820-25563.

Vrije Radio Boxtel, die uizendt vanaf de lokatie Boxtel, is elke zondagochtend in de ether van 10.00 tot 14.00 uur. Men werkt met een M.R.F.245 en een 8-elements F.M.-antenne. De zender is zelfbouw. Voor reakties en verzoekjes kunt U bellen 04116-75296. Op de foto ziet U de studio van Vrije Radio Boxtel.



DE BEST VERKOCHTE NEDERLANDSTALIGE PLATEN

TOP 10

1 . . . . . Rubberen Robbie- Nederlandse sterren, die stralen
2 . . . . . . Peter Koelewijn- Klap maar in je handen
3 . . . . . . Vader Abraham- Wij zijn de Wuppies
4 . . . . Sandy- De lachkabouters
5 . . . . Will Tura- Hopeloos
6 . . . . Mieke- Als ik jou niet had...
7 . . . . Corrie Konings- Vrijdag de dertiende
8 . . . . Ronnie- M'n ouwe fiets
9 . . . . Ploeg van Post- Wie zijn de vedettes
10 . . . . Ciska Peters- Zeeman

KANSHEBBERS

1 . . . . Electronica's- De Poesjesdans
2 . Amazing Stroopwafels- Ome Kobus
3 . . . . Belcanto's- Moeder, mag ik trouwen gaan?

PIRATENTOP 5

1 . . . . . Rubberen Robbie- Nederlandse sterren, die stralen
2 . . . . Belcanto's- Moeder, mag ik trouwen gaan?
3 . . . . Ciska Peters- Zeeman
4 . . . . Cock van Palm- Dat was een tango
5 . . . . Trio Mustang- Naar de caravan

KANSHEBBERS VOOR DE PIRATENTOP 5:
1 . . . . Corrie Konings- Vrijdag de dertiende
2 . . . . Sandy- De lachkabouters
3 . . . . Mieke- Als ik jou niet had...

Deze maand in kanaaltje Q een overzicht van de stand van zaken in de Nederlandstalige Muziek. Momenteel zijn we druk bezig met de voorbereidingen van een hitlijst met uitsluitend platen van Neerlands bodem.
Meer kunnen we er op dit moment nog niet van zeggen. Je ziet 't wel in ons volgende nummer.

piraat van de maand

met DANNY CARDO mee op de 102

Voor de Piraat van de maand augustus bezochten we deze keer een wel zéér charmante piraat: Radio Bonna Sera uit Driebergen. Een station, dat in samenwerking met Radio Wilco en Radio de Zwarte Kraai, met 9 enthousiaste medewerkers in de ether zit.
We hopen, dat degenen, die deze maand niet uitverkoren zijn tot Piraat van de Maand hier begrip voor hebben. De aanvraag is nl. enorm. Je hoeft jezelf niet opnieuw aan te melden, omdat je naam wanneer je je eenmaal opgegeven hebt in de kaartenbak blijft zitten en je de volgende keer weer automatisch meeloot.

Op een warme avond in augustus maken we een vrolijke, ietwat toeristische rondrit door Driebergen. M'n fotograaf zit achter het stuur. Vrijwel moeiteloos vinden we het gezellige huisje van Radio Bonna Sera, Radio Wiko en Radio de Zwarte Kraai. Als we uit onze auto stappen, worden we meteen hartelijk verwelkomd. Daarna genieten we op deze zwoele zomeravond in de tuin van een lekker kopje koffie in aanwezigheid van de knappe Lady Bonna Sera.
In de kleine, maar knus ingerichte studio stel ik mijn vragen aan deze oogverblindende schoonheid:

Danny in gesprek met de knappe lady Bonna Sera.

(advertentie)

PIRATENPLAATJES VAN B.J. BOERTIEN
PLATENPRODUKTIE & PLATENVERKOOP
TEL. 05284-1998-2663

levering aan winkeliers en verzending per post

met DANNY CARDO mee op de 102

Hoe ben je begonnen met zenden?

„Pa is als eerste begonnen onder de naam Radio Wiko. Daarna ben ik gaan draaien omdat ik het zo leuk vond. Meestal hielp mijn broer me en die is toen ook begonnen met een programma als de Zwarte Kraai. We draaien nu allemaal een eigen programma. Zelf zit ik dinsdagsmiddag en vrijdagmiddag van een tot vijf in de lucht. De Zwarte Kraai draait van negen tot één uur op de zondagmorgen," zegt Lady Bonna Sera, terwijl haar mooie ogen naar haar broer gaan.

Welk soort muziek draai je zoal?

„Ik draai zowel Nederlands als Engels, maar het overgrote deel is toch Nederlands. Engels hoor je op Hilversum toch al genoeg. Bovendien draai ik voornamelijk verzoekjes. Vaak heb ik meer dan 150 aanvragen per uitzending," zegt de Lady lachend. *„Reakties genoeg dus."*

Dan komt Radio Wiko binnen samen met de Zwarte Kraai. Ze brengen een lekker koel pilsje voor ons mee. *„Verzoekjes,"* zegt Radio Wiko, *„die krijgen we ontzettend veel. En vergeet vooral de oudjes niet. Die luisteren graag naar onze programma's. Dat weet ik nog van toen ik zelf bij de ziekenomroep zat."*

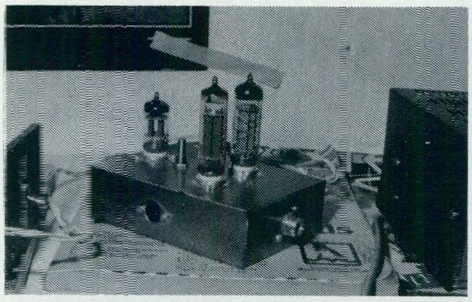
Radio Wiko is ook de technische man van Radio Bonna Sera.

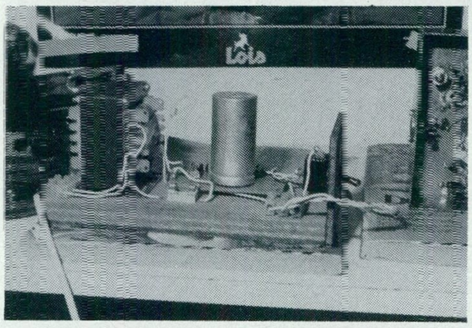
Hoe kom je aan al die technische kennis, vraag ik hem.

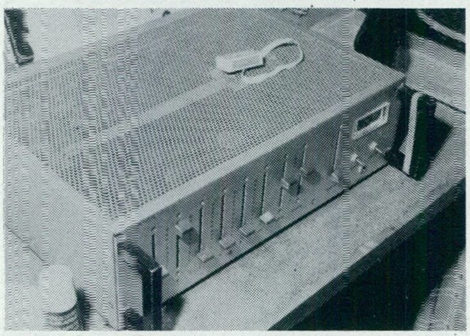
„Nou, zoals ik al zei, zat ik bij de ziekenomroep. Bovendien doe ik ook wel eens het geluid bij voetbalwedstrijden en evenementen. Dan leer je het vanzelf. De eerste zender heb ik niet zelf gebouwd hoor! Die kwam van Radio Turbo, maar nu draaien we met een buizenbak, waarbij Frits meestal aan de knoppen zit."

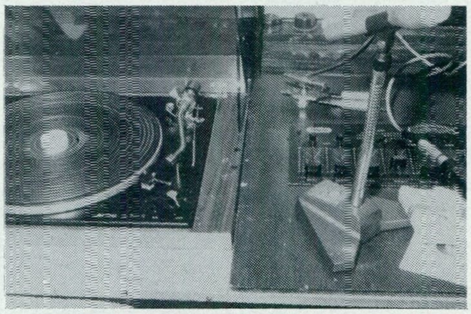
Op welke golflengte zitten jullie?

„Momenteel draaien we op de 102 Megahertz. Onze antenne is 'n Spoiler 7-elements richtantenne. De bak is een buizenbak met 3 lampen. Die levert een vermogen van 35 tot 40 watt. We hebben gekozen voor zo'n groot vermogen, omdat Lady Bonna Sera nogal eens gestoord werd. Het is hier namelijk tamelijk druk in de ether." Dan zegt de Zwarte Kraai:









„Kom jongens, we gaan naar een ander adresje. We gaan naar Gerie, een van de aardige telefonistes van Radio Bonna Sera." Hier brengen we de rest van de gezellige avond door. We treffen hier ook de oma van Lady Bonna Sera aan, die aandachtig luistert naar wat er bepraat wordt. Bij het binnenkomen worden we meteen getrakteerd op 'n nieuw pilsje en vele lekkere hapjes. Gerie blijkt al van het begin af aan telefoniste van Radio Bonna Sera te zijn en doet het nog steeds met heel veel plezier.

Is er de laatste tijd nog iets spannends gebeurd?

„Oh, ja," zegt Lady Bonna Sera blozend met haar zachte stem. *„Afgelopen zondag zijn we gepakt. Vlak na de uitzending stonden ze ineens binnen en hebben ze alle apparatuur meegenomen. Hierop hebben we van onze luisteraars erg veel reakties gehad. Radio Turbo heeft voor ons in de krant een rouwadvertentie geplaatst en pa Hurrelbrink, de vader van Jetje kwam meteen hierheen. Maar binnenkort hoop ik weer op een of andere manier in de lucht te zitten. Gelukkig kreeg ik de volgende dag van Radio Konvooi hier uit Driebergen twee uur zendtijd om m'n luisteraars te vertellen wat er gebeurd was. Op dat moment had ik 8 maanden kontinu in de ether gezeten op de dinsdag en de vrijdag."*

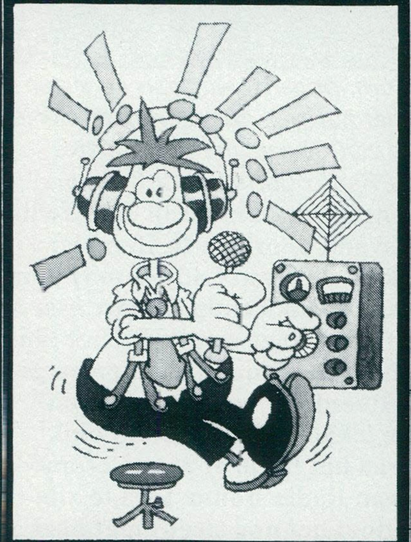
Je was dus erg populair?

„Ja, hoor! Een voorbeeld daarvan is het volgende: Lady Wiko en Lady Mispoes waren aan het oefenen voor een plaatje: „Zilverdraden in het gras," maar ze hadden geen muzikanten. Dat heb ik dus over de bak gegooid en meteen meldden zich spontaan muzikanten aan."

(advertentie)

Een ECHTE zendamateur bereikt méér...

Jazeker, want als échte zendamateur mág je meer. Daar staat de officiële PTT-machtiging borg voor. Zenden met een groter vermogen. Maar ook betere ontvangstmogelijkheden door een groter bereik.



Meer contacten dus, zowel in binnen- als buitenland. Opgenomen worden in de wereldwijde kring van enthousiaste zendliefhebbers. Radiozendamateur zijn, dat heeft iets fascinerends. Een hobby waardoor je echt wordt gepakt . . .

Maar een échte zendamateur word je pas, als je examen hebt gedaan bij de PTT en een officiële zendmachtiging in je zak hebt.

Ingewikkeld? Valt wel mee. Gewoon een goede opleiding volgen. Bij de LOI dus. Want daar kunt u uitstekende cursussen volgen voor de officiële zendmachtigingen D en C. Kort, doelgericht en voor de volle honderd procent afgestemd op de PTT-examens. Bovendien is de LOI erkend door de minister van onderwijs en wetenschappen. En dat geeft toch een veilig gevoel, nietwaar?

Meer informatie?

Vraag met behulp van de bon geheel gratis en vrijblijvend een studiegids aan.
Bellen kan ook, zelfs 's avonds en in het weekend: 071–899255*.
Voor Viditel: toets 445.

leidse onderwijs instellingen

Erkend door de minister van onderwijs en wetenschappen bij beschikking van 5 maart 1975, kenmerk BVO/SFO-129.718

Postbus 4200, 2350 CA Leiderdorp

3-731

Tokkelbon

Ja, stuur mij geheel gratis en vrijblijvend de studiegids over de cursussen Zendamateur.

Naam ....

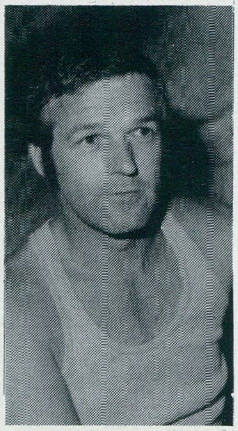
Adres ....

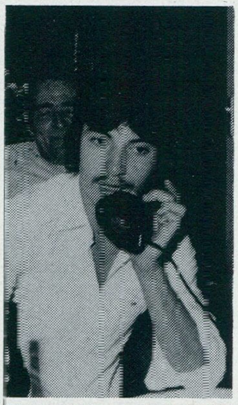
Postcode/Woonplaats ....

.... 1 7 5 4 b

Stuur de bon in een envelop zonder postzegel naar: Leidse Onderwijsinstellingen, Antwoordnummer 1, 2300 VB Leiden.

met DANNY CARDO mee op de 102





Doe je wel eens interviews met artiesten?
„Nou, soms. Ik heb Jetje wel eens in de studio gehad. Don Mercedes zou ook komen, maar die beide jammergenoeg op het laatste moment af. Waar ook graag naar geluisterd wordt, is ons telefoonspelletje. Hiermee kunnen ze leuke prijsjes winnen en verder het spelletje géén ja, géén nee."
Zitten er veel stations hier in Driebergen?
„Verschillende. Van de stations met muziek ken ik vooral Radio Konvooi en Radio Satelliet erg goed. We spreken zelfs onze zendtijden af."
Zit je ook te DX-en?

„Neen, dat wordt me te laat hoor. DX-en laat ik aan andere stations over. Ik draai alleen voor mijn eigen luisteraars," antwoordt ze.
Hoeveel luisteraars heb je?
„Dat weet ik niet," lacht ze.
„We krijgen in ieder geval reakties vanuit Utrecht."
Ben je niet bang nu je gepakt bent, dat je Oompie Koerier achterna gaat?
„Oh nee," lacht Bonna Sera.
„Nee, dan gaan we allemaal mee," roept de Zwarte Kraai.
Nog even kaarten we wat na en dan wordt het tijd om op te stappen. We hebben nog een afspraak elders in het land.

Bij de deur nemen we afscheid van Lady Bonna Sera, Piraat van de Maand en haar twee begeleiders, Radio Wiko en Radio de Zwarte Kraai. Alledrie zwaaien ze ons na wanneer we Driebergen uitrijden. Eigenlijk hadden we best langer bij deze sympathieke piraten willen blijven.

Groetjes van Danny Cardo.

t.v. piraat in beeld: moonlight t.v. komt terug.

Exclusief voor Kanaaltje Q. Een interview met de Heer W. Kielisczijck, de man achter de door de RCD opgespoorde piraat Moonlight T.V. Een piraat waarvan de RCD zei: Dit was voor ons tot nu toe de meest professioneel uitgeruste kabelpiraat. De man was nl. zo deskundig dat hij op verschillende kabelnetten wist door te dringen.

Wie was deze man, wat is zijn ideaal? En hoe was het optreden van de RCD en politie toen hij uit de lucht werd gehaald?

Bijzonder enthousiast werd ik door de Heer Kielisczijck onthaald. Kielisczijck is 31 jaar, is van Poolse afkomst en heeft de Britse nationaliteit, is met een Nederlandse vrouw getrouwd en heeft een Duitse herder als waakhond. (Een internationaal gezelschap dus) Zijn beroep is computerdeskundige. Een bijzonder en welbespraakt iemand. Het interview met hem duurde maar liefst 3 1/2 uur, waarvan hier een verkorte weergave.

Waarom ben je piraat geworden?
,,Dat is eigenlijk gegroeid. Ik was gewoon nieuwsgierig of het voor mij technisch mogelijk was om uit te zenden. Dus ik begon met proefuitzendingen, vorig jaar oktober. In eerste instantie waren de beelden niet van zo'n goede kwaliteit en dat zinde me niet. Een paar maanden later beschikte ik echter over een zender die ik in Engeland had gekocht. Meteen was de kwaliteit goed. Ik schrok echter wel toen ik hoorde dat ik zelfs in Woerden (25 km), Katwijk en Alphen a/d Rijn goed was te ontvangen. Ja, ik kon toen niet meer terug en zo werd ik dus piraat".

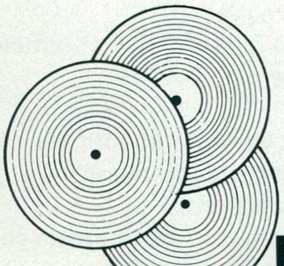
Waaruit bestond je apparatuur?
,,De apparatuur bestond ondermeer uit 2 zenders, mixers, camera's, omvormers en versterkers. Bij elkaar voor zo'n ongeveer fl. 12.000,--".

Kreeg je nog reakties op je uitzendingen?
,,Ik beschikte niet over een postbus, maar via reakties van vrienden en kennissen begreep ik dat de mensen bijzonder enthousiast waren. Zelfs de landelijke pers schonk aandacht aan mijn uitzendingen. Kennelijk voorzag ik in een behoefte".

Wat zou je ideaal zijn?
,,Ik ben een voorstander van regionale televisie, maar dan volgens het Amerikaanse systeem. De Amerikaanse omroepmaatschappijen zoals b.v. CBS en ABC zenden hun nationale programma's uit over heel Amerika. Deze programma's worden weer

(advertentie)

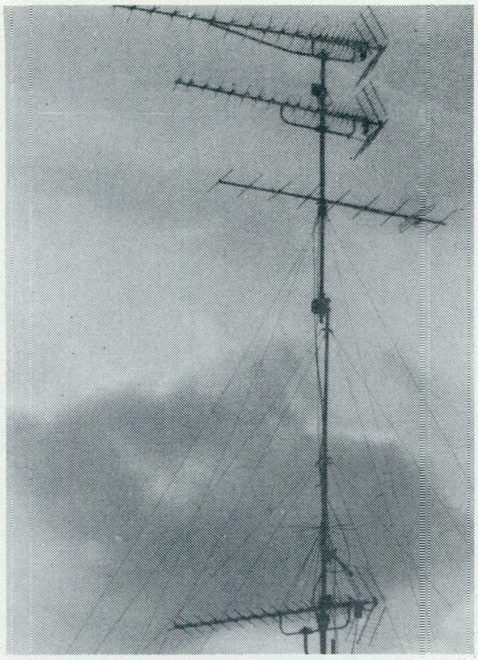
demo en platenopnames, loonpersingen, jingles etc.



Bel 040 - 444866 en vraag naar de heer Cornelissen.

J.M.C. RECORDING STUDIO

Willem van Konijnenburglaan 7 5613 DW Eindhoven Telefoon 040 - 444866 b.g.g. 815652



ontvangen door de regionale zenders en die bepalen dan zelf wat ze hiervan uitzenden.
Zo behouden die zenders hun eigen karakteristiek.
De reklame die wordt uitgezonden zou in Nederland beperkt moeten blijven tot b.v. ieder half uur in plaats van iedere 5 minuten.
De Nederlandse PTT (RCD) zou er dan op toe moeten zien dat we geen situaties krijgen zoals in Italië.
Dit zou kunnen door normen te stellen aan de antennehoogte, het zendvermogen en de frequenties".

Goed, we weten nu iets meer over jou en je idealen. Maar nu je verhaal over het oprollen van je zender door de RCD.
„Op 31 mei was ik in de lucht met een speelfilm. Ik zat rustig een biertje te drinken. Op een gegeven moment ging de bel, in eerste instantie dacht ik dat het een vriend was, die kwam kijken hoe het met 't uitzenden ging.
Ik opende de deur en daar stonden een paar jonge mensen in vrijetijdskleding en zeiden dat ze van de politie en de RCD waren. Wilt U zich legitimeren, vroeg ik rustig.
Ze lieten wel een huiszoekingsbevel zien, maar ik laat niet iedereen binnen, dus moest ik toch hun legitimatie zien. Nadat dat was gebeurd kwamen de 5 heren binnen. Ik ontkwam er niet aan. Ik bleef rustig en ook mijn hond gedroeg zich kalm.
Op een gegeven moment begon één van die agenten te schreeuwen: Doe die hond weg, doe die hond weg.
Mijn hond bleef nog steeds kalm. (Ze hadden zelf een bouvier bij zich) Ik bracht de hond naar de kamer, waarna 2 agenten de trap opstormden naar de slaapkamer, waar mijn vrouw lag te slapen.
Ze schrok natuurlijk vreselijk. Gelukkig dat ze geen hartpatiënte is anders was het wellicht anders gelopen.
Ze zochten duidelijk naar andere personen , maar die waren er niet want ik doe alles alleen.
Na enige tijd keerden ze weer terug.
Ik vroeg om hulp van een raadsman, dat is niet nodig werd er gezegd. Later bleek dat ik wel gelijk had. Er is volgens mij een fout gemaakt door de heren, want in artikel 99 lid 3 van het Wetboek van Strafvordering staat dat de verdachte is bevoegd tijdens een huiszoeking zich te doen laten bijstaan door een raadsman.
(P.S.: Misschien wel een leuk onderwerp voor de juridische medewerker van Kanaaltje Q)

Ondanks die bestorming vond ik het optreden van de politie beheerst, de mensen van de RCD waren duidelijk gespannen.
De apparatuur in de huiskamer werd door de heren van de RCD keurig meegenomen, maar in de garage werd een ravage aangericht.
Onbegrijpelijk, terwijl ik alle medewerking verleende. Van de ontvangstantenne, die door mij natuurlijk niet als zendantenne werd gebruikt, werden de draden doorgesneden. Ze hebben alles meegenomen.
Later kreeg ik deze spullen van de Gemeentepolitie Woerden weer terug, maar het was natuurlijk wel gesloopt.
In 20 minuten tijd was alles weg. Daarna moest ik mee naar het politiebureau. Dit alles ging in een bijzonder gemoedelijke sfeer. Op het bureau moest ik een half uur wachten, ondertussen werd de apparatuur natuurlijk onderzocht.
Daarna werd ik door de recherche en RCD verhoort en moest ik een verklaring afgeven.
Dit heb ik niet gedaan omdat mijn advocaat er niet bij was, hetgeen eveneens genoteerd werd. Na de officiële handelingen heb ik nog een tijdje met de mensen van de RCD gesproken".

Je hebt een hoop meegemaakt, laat je het hierbij zitten?
„Nee, ik heb inmiddels een advocaat ingeschakeld om te gaan procederen.
Piratentelevisie moet namelijk gelegaliseerd worden.
Met dit proces wil ik proberen een gerechtelijke uitspraak los te krijgen, waardoor de mogelijkheid wordt geschapen om voortaan legaal te kunnen uitzenden. Dezelfde situatie heeft zich nl. ook in Italië voorgedaan.
Bovendien moet men niet vergeten dat legalisering van de TV piraterij een gunstig effect zal hebben op de werkgelegenheid. Binnenkort kunnen we zo'n 16 tv-stations ontvangen, waarvan één commercieel tv-station uit Engeland. Natuurlijk gaat het Nederlandse bedrijfsleven via die zender reclame maken voor hun producten.
En al deze miljoenen guldens kunnen ook in Nederland blijven wanneer de tv piraten legaal worden. En met deze reclamegelden kun je arbeidsplaatsen scheppen"

Ter afsluiting wil ik je het volgende vragen. Er is voor f. 12.000,-- aan apparatuur in beslag genomen. Stop je nu met zenden?
„De apparatuur zal na het proces naar alle waarschijnlijkheid worden teruggegeven aan de rechtmatige eigenaars, aangezien de apparatuur door mij was gehuurd en geleend, en de betrokken eigenaars niet wisten wat ik met de apparatuur ging doen.
Wat de piraterij betreft, MTV komt terug met nog professionelere apparatuur, echter vanuit een andere plaats.
De zender is al vanuit het buitenland onderweg".

MTV, hartelijk dank voor het tot nog toe langste interview uit mijn reporterscarrière.
We wachten met spanning de gerechtelijke uitspraak af.
Veel succes.

Ko Schoots.

Piraten „op hun pik getrapt" . . .

Hiermee (om met Koot en Bie te spreken) kunnen we de stemming van een aantal piraten kenschetsen, die ons telefonisch en schriftelijk benaderden in verband met de twijfelachtige praktijken van enkele bedrijven die zendapparatuur aan de man trachten te brengen. Gezien het groot aantal klachten, hebben we besloten dit keer in onze juridische rubriek aandacht te besteden aan het per post of telefoon kopen.
Allereerst doet men er goed aan om, wanneer het om grotere bedragen gaat, eerst informatie in te winnen over het bedrijf waar men iets wil kopen.
Hiervoor kan men b.v. terecht bij de consumentenbond te 's-Gravenhage.
Verder is het verstandig vooraf eerst een folder of iets dergelijks aan te vragen van hetgeen men wil gaan kopen Het kopen van 'n artikel uit een folder, na het houden van een telefonisch verkooppraatje, brengt altijd risico's met zich mee.
In de praktijk blijkt helaas maar al te vaak dat sommige bedrijven het met de belangen van de klant niet zo nauw nemen als de centjes eenmaal binnen zijn.
In een aantal gevallen bleek, dat na vooruitbetaling aan het bedrijf, de gekochte artikelen in het geheel niet werden afgestuurd.
In verband hiermee stelden we onze juridische medewerker de volgende vraag:
Wat kan iemand doen wanneer een bedrijf de vooruitbetaalde goederen niet afstuurt?

De verkoper maakt zich in dit geval schuldig aan wanprestatie, omdat hij zijn leveringsplicht niet nakomt.
In een aangetekende brief (met bericht van ontvangst) kunt U de verkoper sommeren alsnog tot levering van het door U gekochte over te gaan en wel binnen een door U te stellen termijn, of U kunt hem schrijven van de koop af te zien en hem sommeren het door U betaalde bedrag terug te betalen, eveneens binnen een door U te stellen termijn.
Krijgt U hierop geen reaktie, dan kunt U zich in verbinding stellen met een advocaat of deurwaarder Wacht U hiermee vooral niet te lang omdat U anders de kans loopt dat men U voor de voeten werpt, dat U Uw rechten hebt laten verlopen.
Een deurwaarder of advocaat moet worden betaald.
Indien Uw inkomen echter zodanig is, dat U die niet kunt betalen dan gaat U naar het gemeentehuis in Uw woonplaats en vraagt daar een verklaring als bedoeld in artikel 857 W.v.B.Rv., ofwel een „akte van onvermogen".
Met deze akte van onvermogen wendt U zich tot een advocaat of tot het bureau voor rechtshulp. Daar hoort U dan wel wat er verder voor stappen ondernomen kunnen worden. Zorg er in ieder geval voor alle papieren (betalingsbewijzen, fakturen, brieven etc.), die betrekking hebben op de zaak goed te bewaren.
Diegene die in of nabij een grote stad woont, kan in de regel ook terecht in de zogenaamde wetswinkel waar men veelal gratis of goedkoop een eerste advies kan krijgen.

Tot zover de woorden van onze juridische man. Mochten er onder onze lezers, mensen zijn die hierover nog vragen hebben, stuur ze gerust aan ons op.
Kanaaltje Q is gaarne bereid de helpende hand te bieden in die gevallen waar je zelf niet goed raad mee weet.
Je ontvangt dan zo spoedig mogelijk per brief of via het blad een antwoord op je vraag.
Ten overvloede: Alles wat in het kader van deze rubriek bij ons binnenkomt wordt uitermate discreet behandeld.

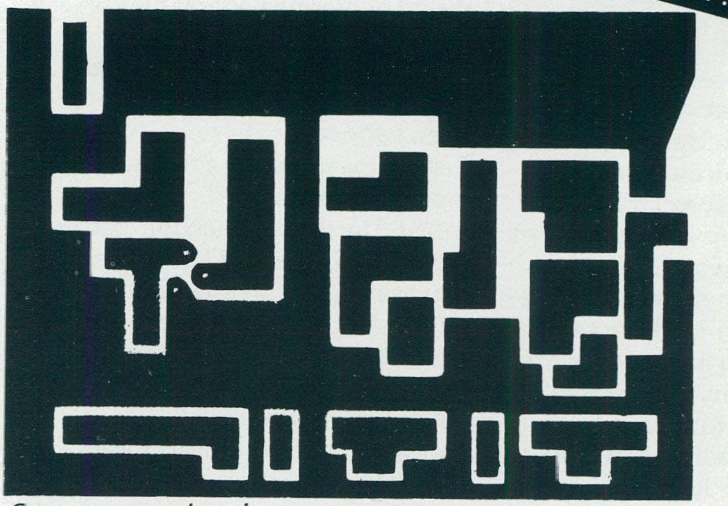
Op 27 en 28 juni was het groot feest bij Radio Cerrone uit Valkenswaard. Het eenjarig bestaan werd gevierd. In juni 1980 stuurde Cerrone voor het eerst hun geluiden de ether in met de D.J.'s El Cordobes (toen nog Piet Beton) en Tony Dynamite (Toen nog Tony Macaroni). Men startte met een Stentor 5 watt stereozender. Maar al spoedig bleek, dat de luisterschaar bijzonder groot was en er moest aan de apparatuur gesleuteld worden. Men plaatste daarom een linear met een uitgangsvermogen van 75 watt. Maar aanvankelijk ging alles mis. Pas nadat voor de derde maal de eindtor opgeblazen werd, lukte het. D.J. HIFI Willem kwam het team versterken en de uitzendingen, die tot dan toe alleen plaatsvonden op de dinsdagavond werden uitgebreid met de zaterdag en de zondag. Momenteel is Radio Cerrone een van de populairste zenders in het zuiden van het land. De uitzendingen zijn erg professioneel opgezet. Zo werkt men met eigen jingle-opnames, die vakkundig in elkaar gezet worden door Theo Toerental. Voordat uitgezonden wordt, worden de programma's op de band gezet, omdat de D.J.'s hun dure apparatuur niet op het spel willen zetten. Het totale team van Radio Cerrone bestaat uit 15 personen, waaronder enkele 11-meter amateurs. Dit zijn o.a. Bultje Mobiel, Status Q, Gammax, Blauwe Lotus, Rooie Rakker en Red Vox. Zij dragen vooral verantwoording voor het posten en seinen direkt het signaal „rood" door. Mede dankzij deze aktieve aanpak moet er voor gezorgd worden, dat Radio Cerrone in de lucht blijft.
Radio Cerrone is elke zaterdag- en zondagochtend te beluisteren van 9 tot 12 uur op de 100,3 Mhz. in stereo. Elke zaterdag wordt een bloemetje en een zuivelpakket beschikbaar gesteld door middenstanders voor een zieke of invalide. Op zondag wordt een platenrebus gehouden, waarmee leuke prijzen te winnen zijn.
Binnenkort komt er een single van dit station uit met 2 A-kanten. De titel is momenteel nog niet bekend, maar ongetwijfeld kan men hierover meer vertellen op het piratenbal dat Cerrone op 5 september organiseert in Zaal de Harmonie in Valkenswaard. Medewerking hieraan verlenen o.a. de Migra's, Danny Cardo, Gerry van Houtert, de Kleine Piraat, Silversound, Mieke en de Gravertjes en de Zoef Zoef Discoshow. Ongetwijfeld zal dit een grandioos feest worden, waarop iedereen langs deze weg van harte uitgenodigd wordt. Wil je corresponderen met Radio Cerrone? Het adres is postbus 478, 5550 al valkenswaard.

ZIE JE HET NIET MEER ZITTEN?
GAAT STEEDS JE EINDTOR IN ROOK OP?
KRIJG JE DE STAANDE GOLF NIET GOED?
KUN JE JUIST DIE ENE ETHERPIRAAT NIET GOED ONTVANGEN?
STA JE OP HET PUNT JE TUNER VAN DE VIERDE VERDIEPING NAAR BENEDEN TE GOOIEN?
HIER IS DE OPLOSSING!!!!!! VRAAG HET AAN PROFESSOR THEODORUS TRIMSLEUTEL........

Beste vrienden,

Deze maand gaan we natuurlijk onze Delta 4 afbouwen maar voordat het zover is, eerst nog even wat over de vorige aflevering. Sommige van de knutselaars hebben het zelf al ontdekt, maar voor al de mensen die hun oscillator niet aan de gang kregen, het volgende:
Bij het uittesten van de oscillator was door ons een draadbrug gelegd tussen de twee aardvlakken op de print.
Zonder deze verbinding kan de oscillator niet werken en helaas waren we vergeten dit in het vorige nummer te vermelden.
Bij het afbouwen kan deze ver binding vervallen aangezien deze straks wordt gevormd door het tussenschotje van het HF-kastje.

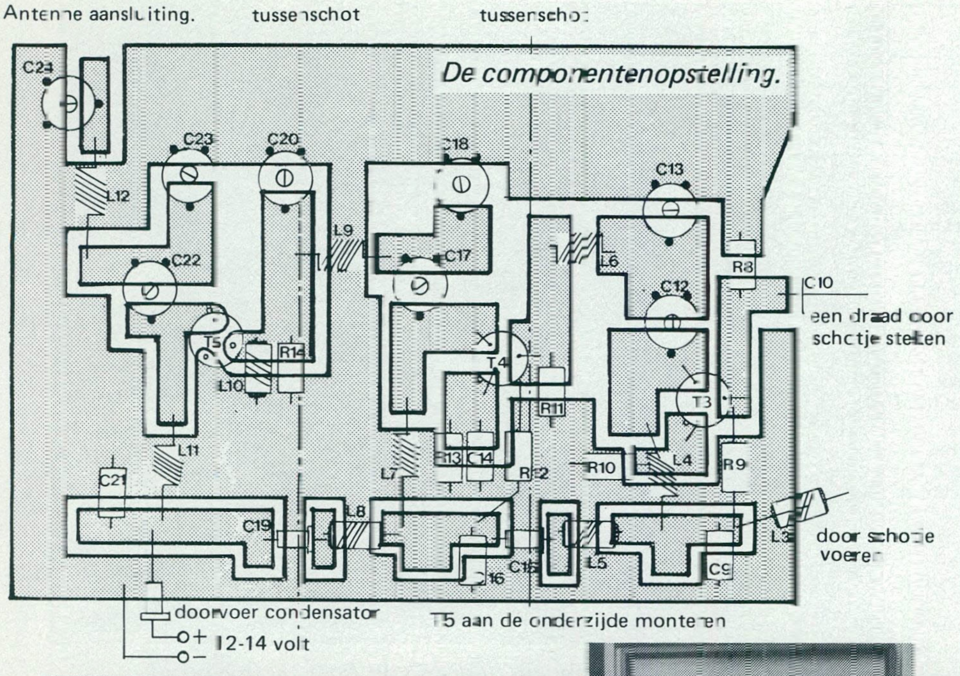
Nu de bouw van de overige trappen: Plaats alle onderdelen zoals aangegeven op de tekening met de componentenopstelling.
Soldeer de kopervlakken goed door zodat een goede soldeerverbinding ontstaat. Slechte soldeerpunten zijn vaak de oorzaak van storing en verlopen van de zender.
Als alle onderdelen op de print zitten, boren we een gat van 8 mm in de onderzijde van het kastje op de plaats waar de MRF 237 komt te zitten. Deze zit namelijk als enig onderdeel op de andere kant van de print gemonteerd.
Verder boren we een gat (zie foto) voor het cinch chassisdeel en een gat voor de BNC antenneaansluiting.
De tussenschotjes moeten ook aangepast worden om de zaak



Ontwerp van de print op ware grootte.

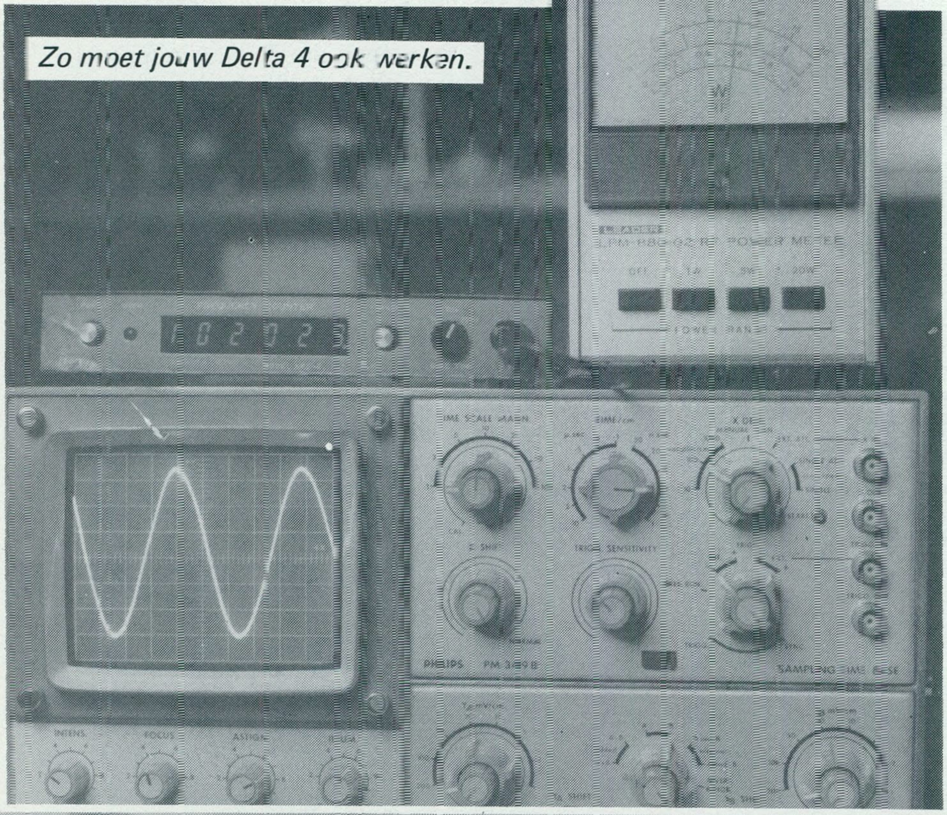
passend te maken.
Om te beginnen met het eerste schotje bij de oscillator.
Haal van een schotje aan de zijkant wat af zodat het gemakkelijk in het kastje past.
We nemen dit schotje ondersteboven met de rechthoekige opening op de plaats waar L3 zit. In het midden aan de onderzijde boren we een gaatje van 3 tot 4 mm. Dit is om het signaal van C10 toe te kunnen voeren aan T3. Dit schotje solderen we dan aan de print vast en wel op de plaatsen waar het aardvlak tot aan de zijkant reikt.

Van de twee overige schotjes vijlen of zagen we aan de onderkant een strookje ter dikte van het printenmateriaal af.
Aangezien deze tussenschotjes op de print worden gesoldeerd en alleen op die plaatsen het koper mogen raken waar het massavlak zit, zal er nog wat aan vijlwerk aan te pas komen. (zie tekening)
Wij zijn nu zover dat we het geheel in het kastje kunnen gaan bouwen.
Leg eerst de print van de oscillator op de bodem van het kastje en maak een soldeerverbinding met het kastje bij L2 en bij R2.
Plaats nu C10 op de print en isoleer de aansluitdraad die via het gat in het tussenschotje naar de volgende trap gaat.
L3 komt eveneens door het tussenschotje aan het knooppunt van C9 en R9 te liggen.
Soldeer de doorvoercondensatoren nu in de twee overige schotjes en plaats deze op de print waarbij je moet opletten dat de schotjes geen onderdelen raken.
Met het vastsolderen aan het kastje wachten we even tot we de schakeling hebben uitgeprobeerd.
Sluit de doorvoercondensatoren nu aan en leg een verbinding van zilverdraad vanaf het knooppunt L12 en C24, naar de antenneplug.
Draai nu alle trimmers in de positie als te zien op de foto of onderdelenopstelling.



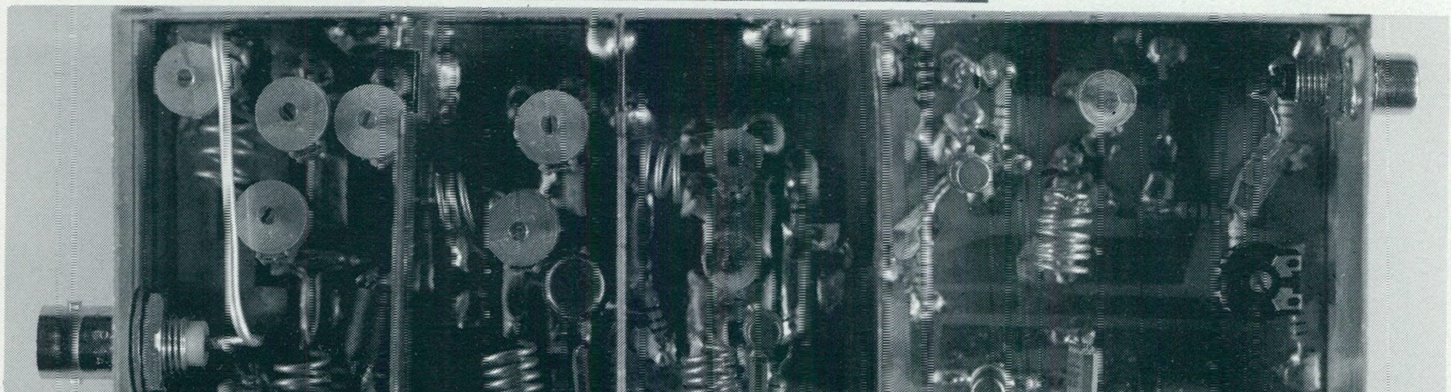
De componentenopstelling.

Nu kunnen we de schakeling gaan testen.
Hiervoor heb je wel een SWR/WATT meter en een dummyload nodig. Deze sluiten we aan op de antenneplug. Nu kunnen we de voedingsspanning inschakelen.
Je loopt hierbij beslist niet het risico om te eindigen als onze vriend Tinus Tokkel want er kan niks ontploffen . . . .
Wel is het verstandig als je een regelbare voeding hebt, de spanning langzaam op te regelen terwijl je kijkt of er geen grote stroom gaat lopen.
Op die manier kun je controleren of er geen kortsluiting (of verkeerd aangesloten torren) in de schakeling zit.

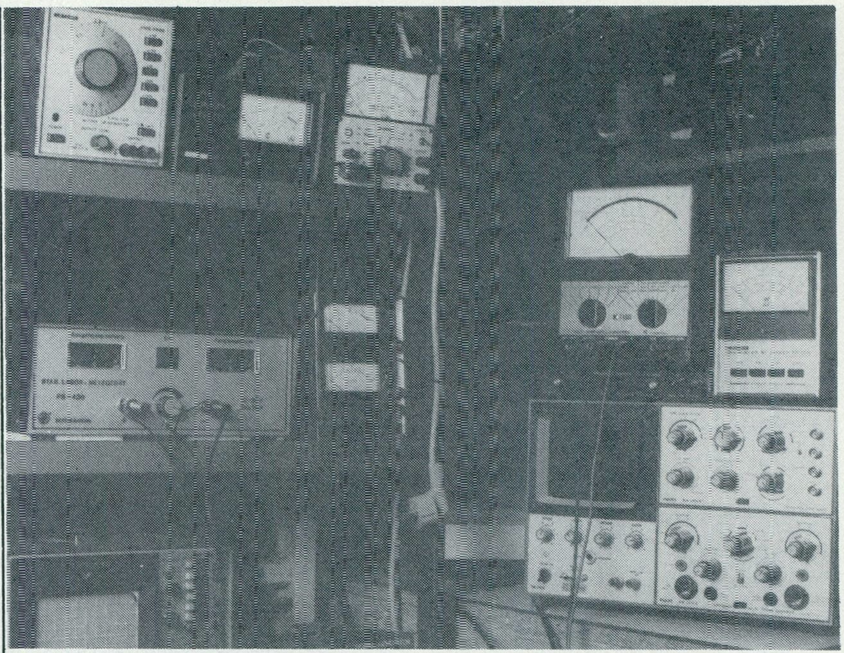

Zo moet jouw Delta 4 ook werken.

Op een draagbare radio kun je luisteren of de draaggolf te vinden is.
Als dit het geval is, controleren we het vermogen dat de schakeling afgeeft.
Bij het door ons gebouwde proefmodel was het geen probleem ruim 7 Watt uit de schakeling te halen bij een spanning van 13 volt.
Een en ander is te zien op de foto van de meetopstelling.
Is het vermogen dat je meet te laag, draai dan met een TRIMSLEUTEL voorzichtig de trimmers in de juiste positie.
Dit moet gebeuren per trap, te beginnen met de buffertrap.
Als alles naar wens werkt, soldeer je ook de grote print op enkele plaatsen aan het kastje.
De eindtransistor die aan de on-

Lees verder op de volgende pagina.


Het eindresultaat: de Delta 4.

Onderdelenlijst	
WEERSTANDEN	T4 2N3553/2N3866
R8 3 k 3	T5 MRF 237
R9 10 k	
R10 150 ohm	SPOELEN
R11 220 ohm	L3 Varkensneusje 6 gaatjes
R12 1 k	(5 gaatjes doorhalen)
R13 39 ohm	L4 8 windingen doorsnede
R14 56 ohm	6 mm verzilverd spoeldraad
	0,8 - 1 mm dik
CONDENSATOREN	L5 Varkensneusje 6 gaatjes
C9 47 nF	(5 gaatjes doorhalen)
C10 1,5 nF	L6 3 windingen doorsnede
C11 10 nF	8 mm verzilverd spoeldraad
C12 Trimmer 2-22 pF	0,8 - 1 mm dik
C13 Trimmer 2-22 pF	L7 5 windingen doorsnede
C14 1 nF	8 mm verzilverd spoeldraad
C15 Doorvoercondensator	0,8 - 1 mm dik
C16 47 nF	L8 Varkensneusje 6 gaatjes
C17 Trimmer 4-40 pF	L9 3 windingen doorsnede
C18 Trimmer 4-40 pF	8 mm verzilverd spoeldraad
C19 Doorvoercondensator	0,8 - 1 mm dik
C20 Trimmer 4-40 pF	L10 Varkensneusje 6 gaatjes
C21 47 nF	L11 4 windingen doorsnede
C22 Trimmer 10-60 pF	8 mm verzilverd spoeldraad
C23 Trimmer 10-60 pF	0,8 - 1 mm dik
C24 Trimmer 4-40 pF	L12 3 windingen doorsnede
	8 mm verzilverd spoeldraad
HALFGELEIDERS	0,8 - 1 mm dik
T3 2N2219	L13 Varkensneusje 6 gaatjes



Een kijkje in het heiligdom van Prof. Trimsleutel.

derzijde door de kast heen steekt, kun je voorzien van een koelprofiel als je het maximale vermogen uit de schakeling wilt halen.
Hiervoor kun je een 2 tot 4 mm dikke aluminiumplaat of orgineel koelprofiel gebruiken.
Mocht je er niet in slagen de schakeling aan de gang te krijgen, loop dan alles nog eens na want in de praktijk blijkt dat je heel makkelijk een foutje kunt maken in het opbouwen.

Heb je vragen over deze DELTA 4 dan kun je die UITSLUITEND SCHRIFTELIJK zenden aan ons adres.

De vragen die de laatste maand aan mij gesteld zijn, heb ik onmogelijk kunnen beantwoorden. Ik wil hier de volgende keer uitvoerig op terugkomen.

SUCCES ERMEE.

Prof. Th. Trimsleutel.

REDAKTIE NIEUWS

* WE ZIJN ER BIJNA, MAAR NOG NIET HELEMAAL.

Kanaaltje Q heeft méér leden nodig. Maak samen met ons het blad sterk door ook familie, vrienden, kennissen en collega amateurs lid te maken. Want U wilt toch ook dat Kanaaltje Q door blijft groeien? Een suggestie: Geef eens een abonnement op Kanaaltje Q kado!

* De kanaaltje Q reklamejingles zijn inmiddels verzonden. Volgens de reakties, die wij ontvingen, zijn ze in de smaak gevallen. We hebben echter 2 stations de jingle niet toe kunnen zenden, omdat we niet in het bezit zijn van de adressen. Dit zijn de stations Alikas en Snowbird. Graag een telefoontje. Dan heb ook jij de jingle spoedig in huis.
De jingle-aktie is inmiddels beeindigd. Wil je er alsnog een hebben dan kun je deze bestellen door overmaking van fl. 8,75 op gironummer 43.05.435 t.n.v. Uitgeverij Fluvia B.V., Zandstraat 13B, 6658 CL Beneden-Leeuwen. Vergeet niet je stationsnaam te vermelden.

* Voor het verrichten van promotiewerkzaamheden vragen wij mensen, die voor ons meetings willen bezoeken en daar o.a. nieuwe abonnees proberen te winnen. Hiervoor kun je een aantrekkelijke premie krijgen. Heb je interesse? Bel ons eens voor nadere informatie. Telefoon 08879 - 3337.

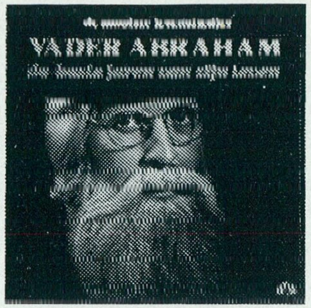
wil je een t-shirt van je eigen blad kanaaltje Q?

Bestel het nu door overmaking van fl. 16,95 op gironummer 43.05.435 t.n.v.
Uitgeverij Fluvia B.V.
Zandstraat 13b,
6658 CL Beneden-Leeuwen.

Vergeet niet je maat te vermelden (S, M, L of XL).

MET DURECO GRAMMO-FOON-PLATEN DE ZOMER DOOR

Indonesië ik hou van jou
Een keur van Indonesische artiesten op een elpee, verzameld met de bekendste Indische liedjes, zoals NINA BOBO, GORO GORO NE, BENGAWAN SOLO en NONA MANIS.
LP 55.038/MC K 55.038

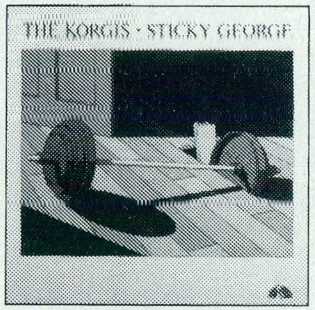


De mooiste levensliedjes van Vader Abraham
De beste levensliedjes van Vader Abraham. Pierre Kartner op z'n best, in liedjes zoals M'N DORPJE ELST BIJ NIJMEGEN en ALS JE WILT WETEN WIE IK BEN.
LP 55.040/MC K 55.040

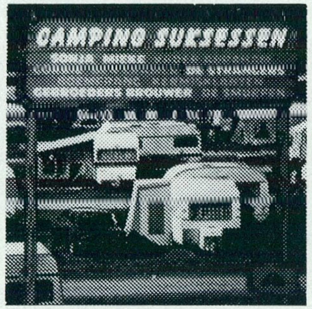
Herinneringen aan mijn moederland
Jack Jersey met Lisa Mackeag en Maurice De La Croix, samen op een gloednieuwe Indonesische LP. Met herinneringen aan hun moederland.
LP 66.029/MC K 66.029

Sonja
De koningin van de piraten en de lieveling van het Nederlandse publiek, met haar eerste elpee. Met haar hits: JIJ BENT HET HELEMAAL, DE KWAKKELDANS en BOEMELADIEBOEM.
LP 44.079/MC K 44.079

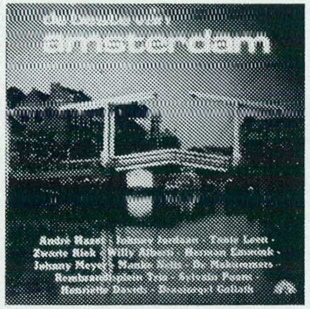
Kermisklanken van de Kermisklanten
Vrolijke accordeonklanken van het zeer populaire duo De Kermisklanten. Met o.a. ZIGEUNER TANGO en IN MIJN GEDACHTEN ZIE IK 'T KERKJE WEER.
LP 44.083/MC K 44.083



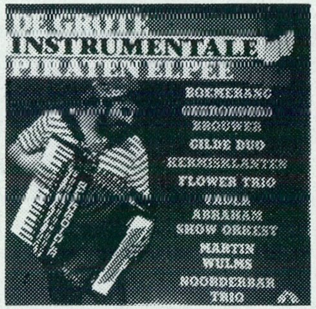
The Korgis-Sticky George
De derde elpee van The Korgis "Sticky George" is zeer zeker een hoogtepunt. Telkens weer overtreft deze topformatie een vorig produkt. Een plaat om steeds weer te draaien.
LP 66.028



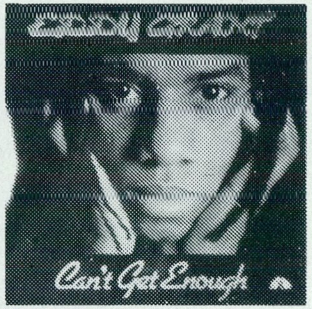
Camping Successen
18 gezellige Camping- en vakantieliedjes door alle grote Nederlandse favorieten, zoals SONJA, MIEKE, CORRY, VADER ABRAHAM en DE KERMISKLANTEN.
LP 44.082/MC K 44.082



De beste van Amsterdam
'n must voor elke Amsterdammer, met o.a.: ANDRÉ HAZES, JOHNNY JORDAAN, RIKA JANSEN, TANTE LEEN, WILLY ALBERTI, e.v.a. met de allerbeste Amsterdamse liedjes.
LP 55.037/MC K 55.037



De grote instrumentale Piraten elpee
'n vrolijke elpee vol met bekende instrumentale Piratenhits die ook zeer veel gebruikt worden als tunes.
LP 44.073/MC K 44.073



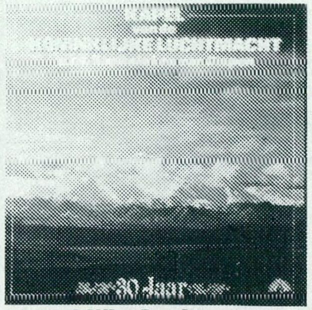
Eddy Grant
Eddy Grant's nieuwste elpee met daarop de hits: DO YOU FEEL MY LOVE, CAN'T GET ENOUGH OF YOU en zijn nieuwste I LOVE YOU, YES I LOVE YOU.
LP 66.026/Speciale dubbelcassette: ICK 21

De beste van Mieke
Al de grote successen van Mieke op een verzamelelpee, zoals DROMENLAND en 'N KIND ZONDER MOEDER.
LP 55.039/MC K 55.039

Romantische Sfeermuziek
Romantische instrumentale en gezongen sfeermuziek voor de mooie zomeravonden.
LP 44.074/MC K 44.074

Juan Mucho Mas Juan
"NO ME HABLES", de grote spaanse zomerhit van Juan Pardo. Nu ook verkrijgbaar op elpee.
LP 66.029

Met Marjo in de ether
Piratenhits speciaal voor het zuiden van ons land, met o.a. de muzikale uitsmijter "AUF WIEDERSEHN"
LP PL 4008/MC PC 4008



Koninklijke Luchtmacht Kapel
30 jaar jubileum van de Koninklijke Luchtmacht Kapel met de zo bekende "Swing-marsen".
LP 77.010/MC K 77.010

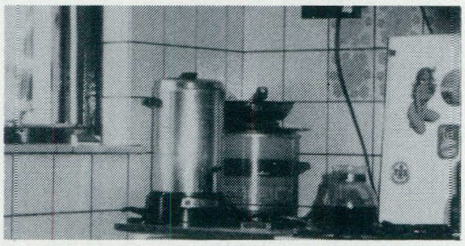
● Dureco Benelux. 'The sound of the tulip.'

OMA AAN DE BAK

Lady Beukenoot: "Piraten moeten piraten blijven".

Voor de „oma van de maand" belandde Kanaaltje Q dit keer in Didam, een klein plaatsje in de Gelderse Achterhoek.
Aan de Beuk 92 treffen wij daar een heel gezellige familie, die aanwezig is om het gesprek met oma Lady Beukenoot en Kanaaltje Q, de nodige luister bij te zetten.
Behalve de uitverkoren „oma van de maand" zijn o.a. nog present haar oudste dochter Miss Donderpad, Lady Diana, de Meatloaf, Mathilde en de 17-jarige zoon Jos die onder de naam „Power-Yanky" de ether in Didam en omstreken op stelten weet te zetten.

We kijken wel even vreemd op, als we bij Lady Beukenoot de huiskamer binnenkomen. Zoveel mensen, die allemaal zó luid van hun aanwezigheid blijk geven, hebben de fotograaf en ik niet verwacht.
De koffie is al bruin (beter gezegd nóg bruin, want Lady Beukenoot heeft een kan waarin 36 kopjes gezet kunnen worden en die een paar keer per dag wordt volgezet) en het „Diemse bakje" smaakt uitstekend.
De koekjestrommel gaat rond en ik kijk wel even verbaasd naar de enorme trommel, die tot aan de rand gevuld is met zoete heerlijkheden.
Waarom die trommel zo groot is, blijkt uit de vele (klein)-kinderhanden die graag bereid zijn de bodem te helpen zoeken.


het enorme koffiezetapparaat

Ans in gesprek met Lady Beukenoot

Lady Beukenoot, ofwel „Zus" Peters is 58 jaar, heeft zeven kinderen en zes kleinkinderen en ze maakt een bijzonder hartelijke en gastvrije indruk.
Vroeger tokkelde ze onder de naam „De grote Heks", maar die heeft ze veranderd toen iemand haar tijdens een tokkel vertelde dit geen mooie naam te vinden. Omdat ze woonde aan „de Beuk" werd haar nieuwe naam, heel toepasselijk, Lady Beukenoot.

Alles bij elkaar tokkelt Lady Beukenoot al zo'n jaar of zeven, maar vroeger had ze er meer gelegenheid voor dan nu.
„Vroeger tokkelde ik graag overdag, maar daar is het tegenwoordig op de bak te druk voor. Vooral met die truckers.
Mijn jongens zijn nu ook overdag thuis, zodat ik toch haast geen kans meer krijg om erachter te kruipen. Ik praat wel wat mee op de achtergrond en dan hoor ik als commentaar: „Hoor moet weer eens blodderen".

In huize Peters wordt getokkeld op een Skyline 2009 met duitse voeding, waarmee onlangs 's nachts een verbinding met Helmond tot stand kon komen.
De „spriet" op het dak is een Shakespeare. Oma heeft ook nog een andere bak, maar die is tijdelijk in reparatie.
Lady Beukenoot houdt van gezellige tokkeltjes, wat over- en weer kletsen, moppen tappen en de nodige nieuwtjes uitwisselen.
Ze krijgt overdag ontzettend veel aanloop; 's morgens om tien uur zitten er al zo'n man of zes, zeven op de koffie. Vandaar die enorme kan.
„Er komen hier veel jongelui over de vloer. Ze krijgen een fleske bier of iets anders en het is altijd reuze gezellig. Zelf ga ik haast nooit ergens heen, alleen af en toe naar mijn dochter in Eindhoven om even een paar dagen bij te komen van alle drukte.
Wel ga ik graag regelmatig uit, naar een meeting of zo".

Waar deze Didamse oma wel zin in heeft, is de bootreis die Kanaaltje Q binnenkort organiseert. Hóe haar dochters en kleindochters ook aandringen om oma hierbij te vergezellen, deze houdt

voet bij stuk; „Als ik ga, dan ga ik alleen. Ge weet maar nooit, wie ge op zo'n boot nog treft!"

Lady Beukenoot luistert altijd naar de piraten.
„Hier in Didam zitten er ontzettend veel. Natuurlijk mijn eigen dochter, miss Donderpad en verder de Telstar, de Bemmerich en nog veel meer.
Ze draaien altijd de muziek waar ik van hou zoals de Slijpers, Jan Boezeroen, Oompie Koerier en Sonja. Ik vind, als ze piraat zijn, moeten ze ook piraat blijven en alleen de nederlandse muziek draaien".
Dat Zus Peters een ware muziekliefhebster is, blijkt uit de grote collectie platen die ze bezit.
Tijdens het gesprek, dat gezellig rond de grote huiskamertafel plaatsvindt, maakt de fotograaf de nodige opnamen.
Vooral tot schrik van oma's kleindochter Lady Diana, die het maar eng vindt om op de foto te komen.
Ter informatie aan de jeugdige Kanaaltje Q-lezers; ze is mooi genoeg om een foto waard te zijn en ze is dol op snelle motors!

Op mijn vraag of Lady Beukenoot nog een leuke gebeurtenis heeft meegemaakt, moet ze even nadenken, maar dan, onder luid gelach van de aanwezigen:
„Laatst zat er hier in de buurt eentje te tokkelen en toen werd hem wijs gemaakt dat hij geen

Lady Beukenoot aan de tokkel

modulatie meer had. Ze gaven hem de raad aan de antenne te schudden. Dat gebeurde en er werd hem verzekerd dat de modulatie wel iets beter was geworden maar nog lang niet voldoende.
Hij moest harder schudden. Toen heeft die man toch zó hard staan schudden, dat hij de hele antenne van het dak af had!
Echt waar, ik heb plat gelegen van het lachen".
Alle kinderen en kleinkinderen (voor zover zij daar oud genoeg voor zijn) hebben dezelfde hobby. Alleen Lady Diana kan haar hobby niet meer uitoefenen.
Ze had pas van oma een bakkie gekregen voor haar verjaardag, maar kon vanwege het weekend de vergunning niet op tijd aanvragen.
Dinsdags kwam, op zoek naar „groot materiaal" de politie binnen en die nam, omdat er geen vergunning voor de 27 MC bak was, dit geschenk van oma mee.

Jos, de Power Yanky, heeft inmiddels een enorme doos van boven gehaald waarin een hele verzameling QSL-kaarten (zo'n 3.000 stuks) zitten.

„Het is jammer" vertelt Lady Beukenoot „dat jullie niet een paar maanden later gekomen zijn want dan konden jullie de studio zien die we boven aan het bouwen zijn.
Prachtig wordt dat".

Wij van Kanaaltje Q hebben er echter geen spijt van dat we nú in Didam zijn, want het is immers nooit vroeg genoeg om zo'n vrolijke familie te ontmoeten.
De overige aanwezigen, die zich een tijdje vrij rustig hebben gehouden, laten weer van zich horen en om geen spelbreker te zijn in de vrolijke gesprekken, besluit ik maar om de bandrecorder stop te zetten.

We kletsen nog een tijdje en nemen dan afscheid van Lady Beukenoot die ons in de deuropening blijft nazwaaien tot we de hoek van de straat om zijn.

We hebben nu oma's bezocht in de Betuwe (2x), het Land van Maas en Waal (opa) en de Achterhoek.
In welke streek Kanaaltje Q volgende maand op bezoek komt, ligt aan de éérste oma die zich bij de redaktie meldt.
Bij haar kom ik binnenkort langs en zij zal als „oma van de maand september" haar ervaringen kunnen vertellen.
Groetjes en tot ziens

Ans Talsma.

een ingezonden mededeling

Op de publikatie over het zendschip Morgenster van Radio Delmare door de Stichting Vrienden van de Vrije Radio in 't julinummer van Kanaaltje Q, waarin stond dat op 24 juli een rechtzaak zou dienen, waarin de heer Van Dam een schade claimt,ontvingen wij van de Delmare Omroep Organisatie onderstaande reaktie. Welke van de twee versies de juiste is, laat de redaktie van Kanaaltje momenteel in het midden. Wel willen we onze lezers de andere kant van het verhaal, zoals ingezonden door de Delmare-organisatie niet onthouden.

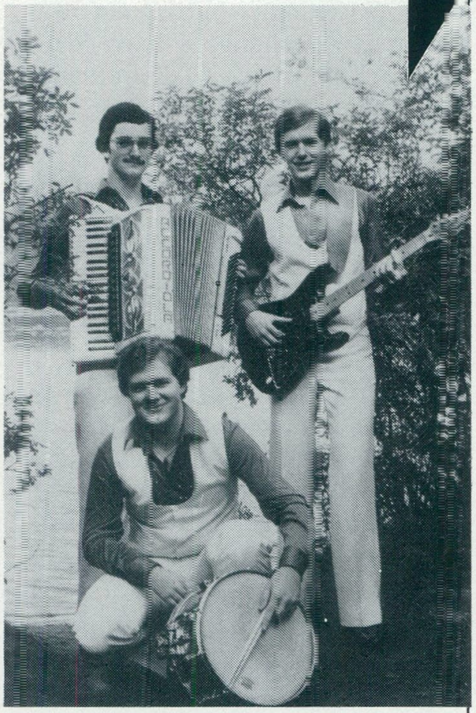
Voortkomend uit de zeezender Delmare is in oktober 1980 de Delmare Omroep Organisatie opgericht. Het doel van deze omroepvereniging is te komen tot een vrijer gebruik van de ether, via een legale weg. Eén van die manieren is om als omroepvereniging in Hilversum binnen te dringen. en via de legale zender deze boodschap in woord en daad uit te dragen. Een andere methode is de bewustwording, dat vrije radio en t.v. eigenlijk een principieel recht van de mens is, te kweken. via het Delmare programmablad. In de D.O.O. werkt men ook, zij het binnen een wettelijk kader aan de verwezenlijking van 'n landelijk net van regionale en lokale stations. Men denke aan de ITV in Engeland. Kortom: Delmare is middels de D.O.O. hard op weg om vrije radio en t.v. sterk te promoten. Een onderneming met een schip zou de plannen van Delmare dus lelijk doorkruisen.
Het is dan ook niet juist, dat Delmare een schip zou bezitten en dat Gerard van Dam (secretaris van de D.O.O.) een proces aan zou willen spannen in een zaak waarmee hij niets van doen heeft. Delmare maakt zich sterk voor landstations, maar kan zich gezien de huidige wetgeving géén medewerking aan welke zeezender dan ook veroorloven.

Roelof J. Meyer, hoofdredakteur.

ARTIESTEN ALLERLEI

„Zingen is het mooiste wat er is," zegt Benny Rees. Hij zingt dan ook al jaren met groepen, die via luidsprekers zijn kamer in alle hoeken vullen. De 28-jarige Wageninger is in ieder geval niet blijven steken in het muzikale huiskamerwerk. Hij zong zich tot de deur van Studio Marty, klopte en werd binnengelaten. Dit resulteerde in zijn eerste single „Capri"/„Radio Capri." En als het aan Benny ligt, zullen er nog vele singles volgen van deze in piratenland al bekende zanger.
Inlichtingen: 08370 - 20459.

De sympathieke zangeres Jitske uit Hardenberg is in het noorden van het land een graag geziene gaste op feesten en piratenmeetings. Met haar warme stem weet ze het publiek te boeien. Jitskes voorkeur gaat uit naar het levenslied. Haar favoriete zangeres is dan ook de Zangeres Zonder Naam. De eerste single van Jitske „20 lange jaren," is door Johny Hoes geschreven. en vertelt over haar leven. Na het sukses van deze plaat volgde snel een nieuwe single: „De wijkverpleegster/ De wollen deken." Dat haar populariteit ook in het midden van het land snel groeit, blijkt wel uit het feit, dat ze in Utrecht in de maand juli bij Radio Atletico de piraten top-10 is binnengekomen.
Correspondentie-adres:
Wolvenplein 21,
Utrecht,
Telefoon 030 - 321687.



Silversound maakt 'n single .....
Het Valkenswaardse dans- en amusementsorkest Silversound heeft een plaatje opgenomen. Het trio, dat inmiddels al drie jaar bestaat, wordt gevormd door Tom van Alphen op solo- en slaggitaar, Frans van Alphen op drums en Onno Boven, die orgel, synthesizer en basgitaar speelt. Het zangwerk nemen ze samen voor hun rekening. De single heeft als A-kant een leuk piratenlied, terwijl de B-kant er ook wezen mag. In ieder geval de zes gulden waard. Silversound speelt regelmatig op piraten- en feestavonden. Het correspondentie-adres is: Franciscusdal 23,
5551 CR Valkenswaard,
Tel. 04902 - 16753.

„De Jodelschool" is de eerste solo-single van Anton van de Heyden. Een artiest voor wie het muziekvak beslist niet nieuw is, want Anton speelde al in veel orkestjes, waaronder Boemerang. Een groep, die bij velen bekend in de oren zal klinken. Zijn instrument, de accordeon, houdt hij al vast vanaf het moment, dat hij groot genoeg was hem te dragen. Toen Anton de groep Boemerang verliet, heeft hij onder leiding van producer Aad Klaris „De Jodelschool" opgenomen, maar hij zegt zijn oude groep niet voorgoed vaarwel. Bij alle plaatopnames zal hij hen blijven assisteren.

ARTIESTEN ALLERLEI

De 14-jarige Tjerry uit Warvershoof (Noord-Holland) kreeg bekendheid door het deelnemen aan talentenjachten, waar hij steeds goede noteringen behaalde met zijn liedje „De killersong." Het gevolg van dit sukses was, dat veel mensen naar plaatjes van Tjerry vroegen. Vandaar dat zijn ouders besloten het eerste singletje te financieren. Dit eerste singletje is getiteld „Droomboot" en wordt al regelmatig door de piraten gedraaid. Iedereen die meer over Tjerry weten wil, kan schrijven naar C.J. Vermeer,
Raiffaisanlaan 26,
Warvershoof,
Tel. 02288 - 2372.

Een nieuw sterretje is het Arnhemse zangeresje Trudy Poppinghaus. Trudy is 12 jaar oud en is de jongste uit een gezin van 11 kinderen. Vele lezers van Kanaaltje Q zullen Trudy wel eens tegengekomen zijn op een meeting. Trouwens, onlangs nam Trudy haar eerste plaatje op in de MM-Studio in Arnhem. Op 2 september zal dit plaatje op een meeting in het K.A.B.-Gebouw te Arnhem aan Trudy uitgereikt worden. Wil je meer over Trudy weten? Bel of schrijf haar:
Sumatrastraat 9,
6822 DV Arnhem,
Tel. 085 - 510665.

(advertentie)

HITS UIT DE VRIJE ETHER

Duo kobus Algra en Sybe Krol
"Mijn Pappie is enkel een foto"
bestelnr. 006-26670
Kobus Algra en Sybe Krol met een door Tom Erich geschreven levenslied. Een ware piraten kraker.

Trijntje
"Dromen en vragen"
bestelnr. 006-26669
Trijntje, nicht van Hepie en Hepie, met een pure piratensingle

Bianka
"Ik heb nieuws voor jou"
bestelnr. 006-26657
Een belgische zangeres die het vooral in eigen land bijzonder goed doet.

Drukwerk
"Je loog tegen mij"
bestelnr. 006-26660
Romantisch, verdrietig, puur eerlijk en fantastisch gezongen door Harry Slinger en z'n muzikanten

EMI
EMI RECORDS HOLLAND BV

DE GESCHIEDENIS VAN HET ZENDEN!

Dit is al weer de laatste aflevering van de geschiedenis van het zenden, waarin ik nader inga op de tegenwoordige 27 MC, oftewel de gelegaliseerde C.B. Wanneer we over de huidige 27 MC praten, kunnen we niet om bepaalde onderwerpen heen. Een ervan wilde ik wat nader beschouwen, namelijk de taak van de 27 MC-verenigingen. Zoals U wel gemerkt heeft, schieten deze verenigingen als paddestoelen uit de grond. Maar vaak zien we dat ze na verloop van niet al te lange tijd weer even snel verdwijnen. Ik wil hierin wat duidelijkheid brengen.

Na het bestuderen van de statuten van verscheidene 27 MC-verenigingen ben ik tot een, nogal vervelende conclusie gekomen: In alle statuten staat hetzelfde wel beschreven. Vaak met dezelfde bewoording.De Vereniging stelt zich ten doel het algemeen gedrag op de 27 MC te bevorderen, de organisatie van meetingen, technische avonden, vossenjachten en sport en spel. Wat dit laatste in houdt, is voor mij een groot vraagteken. Want in alle statuten, die ik onder ogen heb gehad, werd hierover niet uitgewijd.

Wat komt er nu in de praktijk terecht van al deze mooie statuten? Zijn er inderdaad nog besturen of bestuursleden van verenigingen die zich inzetten voor een correct gedrag op de bak? Het antwoord hierop is helaas ontkennend. Om dit artikel te kunnen schrijven heb ik zelf een aantal weken aan de bak geluisterd. Jammergenoeg moet ik concluderen, dat bestuursleden meeluisteren zonder dat ingegrepen wordt, wanneer er geruzied wordt. Toch moest het zo zijn dat bestuursleden in dergelijke situaties ingrijpen. Dat ingrijpen kan o.a. geschieden door de betreffende persoon nadien telefonisch een standje te geven. Het algemeen gedrag kan ook bevorderd worden op maandelijkse meetings. Men zou de leden kunnen laten komen met hun vragen en grieven. Dit zijn uitstekende momenten om over deze zaken te praten, zodat iedereen de meeting weer wat wijzer verlaat. Ook blijft het noodzakelijk , dat de organisatie van de 27 MC-ers door blijft gaan, zodat zij samen sterk staan. In de vorige aflevering schreef ik al over de N.C.B.F. Voor degenen onder U die belangstelling voor deze federatie heeft, zal ik het adres even geven van de secretaris de Heer A. Hermans. Dit is postbus 46, 4710 AA St. Willebrord. Het maandblad, dat deze federatie uitgeeft, heet Stand-By en het staat boordevol 27 MC-informatie. Vanzelfsprekend staat deze federatie U met raad en daad bij en geeft zij antwoord op alle vragen, die onder de 27 MC-er leven. Mocht Uzelf lid zijn van een 27 MC-vereniging, ga dan ook eens te rade bij het bestuur en kom met voorstellen of wensen. Want zeg nou zelf. We moeten het toch zo gezellig mogelijk houden op de 27 MC! Temeer omdat de 27 MC binnekort uitgebreid wordt tot 40 kanalen met een vermogen van 2 Watt. Tot slot hoop ik met mijn artikelen een bijdrage geleverd te hebben aan het welslagen van de 27 MC, zodat de oude A.M.-ers er geen spijt van hebben dat ze zoveel voor deze band hebben gedaan. Mochten er bij U nog vragen zijn, die naar Uw mening niet of onvoldoende beantwoord zijn, laat dit mij dan weten. Ik dan deze vragen altijd nog behandelen in Kanaaltje Q.

Rest mij nog U allen 'n prettige vakantie te wensen en nodig Kanaaltje Q eens uit op Uw meeting.

OEI, OEI.
Kareltje Knap.

advertentie

kanaaltje Q langs de weg

Deze maand in Kanaaltje Q langs de weg Greta oftewel Lady Candy.

Lady Candy is medewerkster van Radio Candy uit de lokatie Roosendaal, waar zij samen met D.J. Zoefke de Haas de programma's verzorgt. Radio Candy zendt elke donderdagavond van 19.30 tot 23.00 uur en elke zaterdagavond van 19.30 tot 2.30 uur op de 104,1 Mhz. Wilt U bij Lady Candy een verzoekje aanvragen? Schrijf naar postbus1071, 4700 BB Roosendaal.

Wil jij ook in Kanaaltje Q? Een telefoontje is voldoende: 08879 - 3337.

Van een trouwe lezeres van Kanaaltje Q kreeg ik deze keer het adres van de Toffe Trucker toegespeeld. Vandaar, dat ik onlangs op een zaterdagmiddag richting Didam reed, waar Dirk woonachtig is. Het maken van een afspraak was op zich al een giller. Want toen ik het telefoonnummer draaide, werd opgenomen met de woorden: „Goedenavond, met de firma Slingermans en Tilmeyer." Dit bracht mij wel even in verwarring, maar toen bleek, dat ik toch het juiste nummer gedraaid had en ik me voorstelde, barstte men in schaterlachen uit. Dirk han nl. iemand anders aan de lijn verwacht, die hij een poets had willen bakken. Na dit misverstand uit de weg geruimd te hebben, spraken we af elkaar de volgende middag bij de firma Bakker in Arnhem, Dirks werkgever, te treffen.

Even voorstellen:
Dirk van Boggelen, oud 28 jaar, beroep: trucker wonende te Didam, Esdoorn 13.

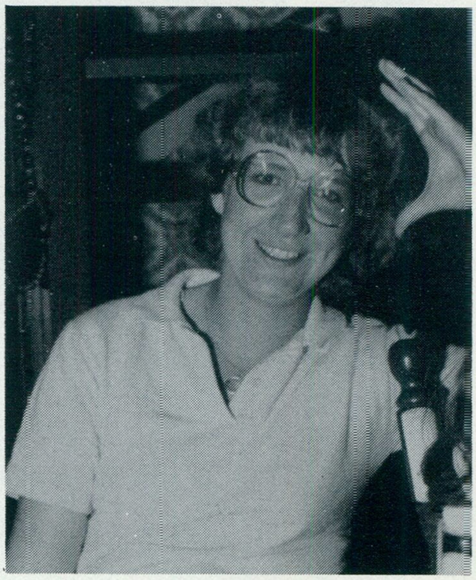
En zoals het een goed brabander betaamt, reed ik ook het bedrijfsterrein van het expeditiebedrijf te laat op. Een gele Mercedes en een oranje Lada duidden erop, dat er op mij werd gewacht. Behalve de versterking, die Dirk meegebracht had, (de Meatloaf en de Normaal uit de lokatie Didam) bleek ook Dirks baas interesse te hebben in de activiteiten van z'n personeel.
Speciaal voor deze gelegenheid was hij naar de zaak gekomen om Dirk enige nuttige wenken te geven en mij een mooie plek aan te wijzen om de truck te fotograferen.

De twee levensgrote antennes op de truck van Dirk overtuigden mij ervan dat ik een actieve trucker voor me had. Op mijn vraag of hij werkelijk even actief was als de antenne lang waren, antwoordde hij: „Zonder bak in de wagen, ga ik beslist niet rijden. Ik vind zo'n ding ontzettend gezellig in de truck. Ik heb momenteel een HAM-bak, waarmee ik 4 maal 120 kanalen bereiken kan. Ik kan wel met een half wattje uitkomen, maar het liefst werk ik toch op de A.M., waarmee ik zo'n slordige 20 km weg kom.
Ook thuis zit ik regelmatig aan de bak. Ik vorm dan een prima duo met mijn kameraad, die een 200 Watt linear heeft. Ik heb niet zo'n linear en hij heeft niet zo'n goede bak als ik. Dus met z'n tweeën komen we een heel eind. Tot nu toe zijn we o.a. in Portugal, Brazilië en Canada gekomen. Canada is erg makkelijk, want daar zitten allemaal Nederlanders die wel zo'n bak hebben om met het thuisfront te praten.
Opvallend is, dat je daar erg veel Friezen aan de bak krijgt".

Dirks skipname is Suzuki. Deze naam heeft hij overgehouden aan de tijd dat hij motor reed. Er zijn volgens Dirk in heel Nederland maar weinig mensen met deze skipname. Er schijnt er een te zitten in Lelystad en een in Alkmaar of Haarlem.
De operator van een van hen schijnt Harrie te heten.

Inmiddels heb ik de foto's van Dirks truck, een Daf 2800 gemaakt. De baas van Dirk schijnt bij Daf te zweren.

Wat vindt Dirk hier nu van?
„Ik zit vanaf mijn 18e jaar op de vrachtauto. Ook voor die tijd reed ik erg vaak. Thuis hadden we namelijk een klein transportbedrijf en van mijn vader mocht ik altijd de trucks verrijden. Ik was toen misschien net 8 jaar oud. Ook reed ik erg veel bij boeren op het land wanneer het hooitijd was. We hadden toen echter niet het materiaal van tegenwoordig. We hadden een Bedford en dat is niet te vergelijken met mijn huidige Daf.
Deze Daf trekt er met gemak een Mercedes 320 uit. Ze hebben het wel eens over de versnellingsbak van een Daf, maar je moet er gewoon goed mee om kunnen gaan. Zo heb ik sinds kort een nieuwe motor in m'n truck. Volgens mij was dat nooit nodig geweest, maar tijdens mijn afwezigheid heeft een andere chauffeur erin gereden. Hij is toen de motor heet was doorgereden, waardoor de zuigers naar buiten kwamen. Dat reviseren doet de firma Bakker trouwens zelf.

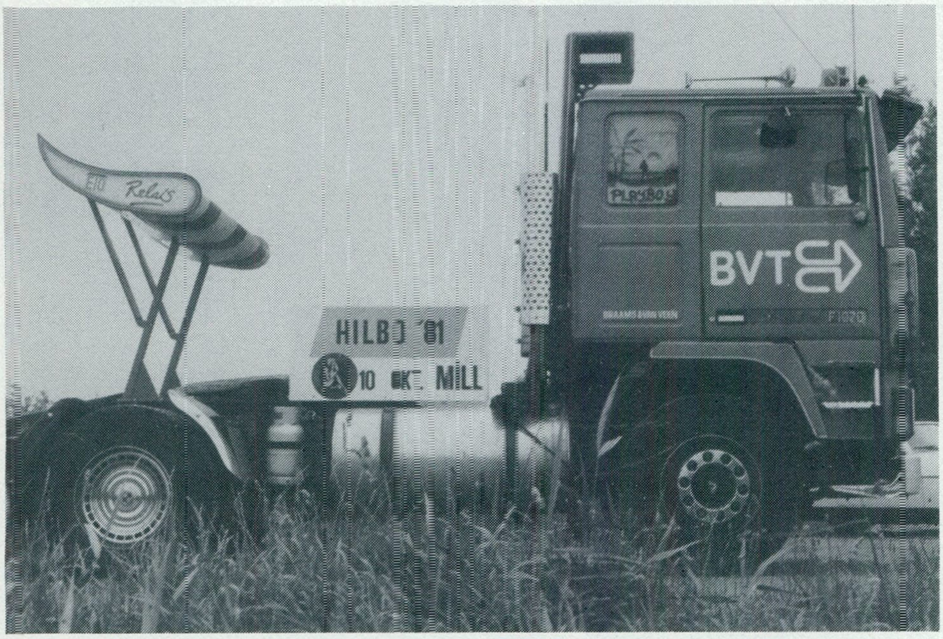


We vervoeren van alles. Als vloeistof onder de huif kon, zouden we dat ook meenemen. Momenteel staat er bijvoorbeeld een graafmachine op die bestemd is voor een Amerikaanse dagbouwkolenmijn. Bij Bakker kun je de meest vreemde dingen verwachten. Ik zeg wel eens, dat we een soort bodedienst zijn, maar dan voor heel grote pakketten".

Inmiddels heb ik in de woning van Dirk, waar ik na het nemen van de foto's heengegaan ben, al de nodige koffie op en wordt vergast op een halve liter Grolsch De Normaal, die zich als een bierkenner ontpopt, vertelt mij in luttele seconden de voordelen van dit Twentse bier. Jammer dat ik al een fan van dit merk ben, anders was ik het die middag beslist geworden.
Voordat ik Dirk ga verlaten, heb ik nog even Dirks vrouw Marga op de foto gezet. Dit viel echter niet mee. Want volgens haar zeggen, plakte ze toch niet op papier. Zoals U wel zult zien, heeft ze toch ongelijk gehad. Voor ik afscheid nam, heb ik Dirk nog gevraagd of we op 10 oktober op zijn aanwezigheid kunnen rekenen.
Zoals U waarschijnlijk wel weten zult, zijn alle toffe truckers, die we tot nu toe geinterviewd heb, uitgenodigd om mee te rijden in een convooi, dat vanaf De Lucht in Bruchem (Hedel) naar Mill zal rijden. Dit zal de start zijn van een groots opgezette truckersdag, die in samenwerking met Kanaaltje Q in Mill georganiseerd wordt.
Het antwoord van Dirk liegt er niet om: „Paul, op mij kun je rekenen. Tot nu toe was ik niet in de gelegenheid een dergelijk festijn te bezoeken, maar ondanks mijn verjaardag op die datum, zal ik er zijn".
En zo hoort het ook!

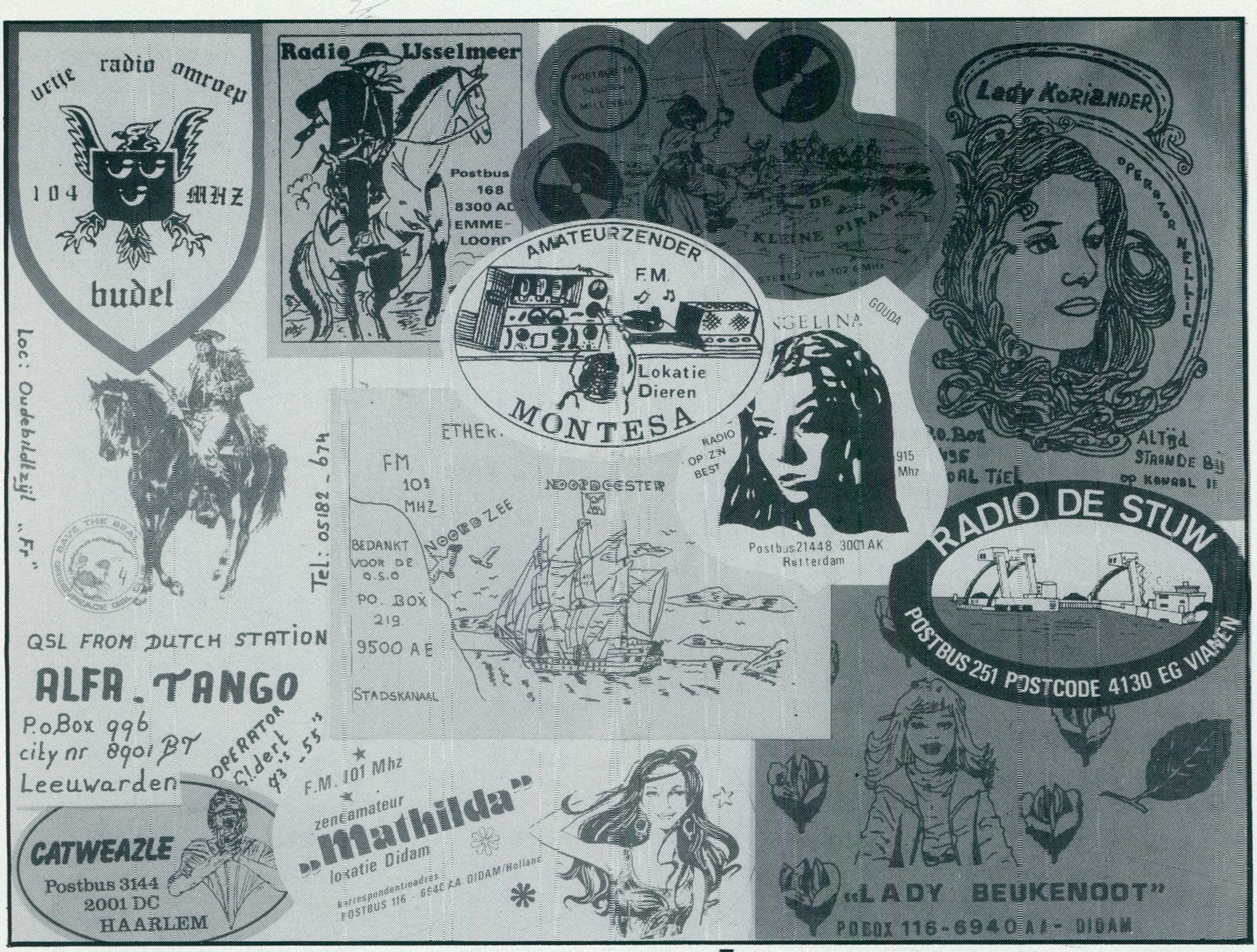
Paul Gerards.

Truck Power Festival op Zandvoort.



Voor de eerste maal in de Nederlandse truckersgeschiedenis vond op zondag 12 juli in Zandvoort het Truck Power Festival plaats. Uit alle hoeken van het land kwamen de truckers met hun brullende P.K.'s toegestroomd. Verwachtte de organisatie ca. 5.000 toeschouwers! Het werden er maar liefst 15.000.
Een teken aan de wand, dat truckend Nederland grote belangstelling heeft voor dergelijke festivals.
Ook Kanaaltje Q voorzag dat het storm zou lopen. Vandaar dat wij samen met Hilbo 81, de mede-organisator van de truckersdag in Mill op 10 oktober, een truck gesponserd hadden.
En wat lag er meer voor de hand dan sponsering van een Toffe Trucker. Niemand minder dan Jack Blok, de trucker uit het juninummer, vertegenwoordigde ons op Zandvoort.
Jammergenoeg eindigde Jack niet op de eerste plaats. Hij werd achtste Een toch niet onverdienstelijke notering.
De eerste plaats was weggelegd voor de Blue Flash van Aad Stalenburg uit Gouda en bij de verkiezing van de mooiste truck schitterde die van Klaas Buitenhuis het hardst.
Al met al was Zandvoort een geslaagde dag en hopelijk kunnen we op 10 oktober in Mill nogmaals genieten van het truckersgeweld.

stuur 'ns een QSL-letje



swapclubs en privé ruiladressen

Nederland:

* QSL-Club The Talking Tower, Strevelsweg 13A, 3073 DW Rotterdam
* QSL-Club de Zeemeermin, postbus 31215, 3003 HE Rotterdam
* The Dutch QSL-Club Radio and TV City, t.a.v. Rob du Bois, postbus 128, 1200 AC Hilversum

privé-adressen:

* Kleine Piraat en Lady Donna postbus 102, 8001 BH Zwolle
* CB-station Stortbak Springweg 11, 3511 VH Utrecht
* Equinox Staringstraat 33, 3771 GS Barneveld
* John-Marc Caspers, Groningerweg 30, 9765 TB Paterswolde.

België:

* QSL-Swapclub of Belgium The Three Musketiers, PO Box 109, Merksem 2060
* Antwerp International Swap Operators Club, PO Box 64, 2120 Schoten

West-Duitsland

* Sexy-Girl-Zentrale PO Box 1362 7334 Süssen
* QSL-Club Seekuh CQ/ W. Fischer, PO Box 101161, D-3500 Kassel

PIRATEN OPGELET!

De meeste PIRATENSINGLES vindt U bij DE PIRATENSPECIALIST UIT HET OOSTEN!!!!!!!!!
Alle piratensingles per stuk .... fl. 5.50
Wij verkopen door heel Nederland per post (exclusief verzendkosten)
Heb je talent of wil je een plaat maken? Bel ons even.
Tevens kunt U bij ons ook terrecht voor Uw single opname of loonpersing (vanaf 500 ex.).
Komt U eens langs, of bel ons eens.

PLATENSHOP HET SCHUURTJE

Faberstraat 9 - Dieren - Telefoon 08330 - 27968
Loenenseweg 1a - Eerbeek - Telefoon 08338 - 3130

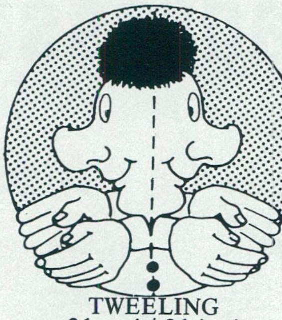
horoscanner

RAM
21 maart / 20 april

Volgens de sterren staat je een belangrijke gebeurtenis te wachten in de komende maand. Een blijde gebeurtenis in ieder geval. Deze maand krijgt (om het op z'n Pelleboers te zeggen) een 8.

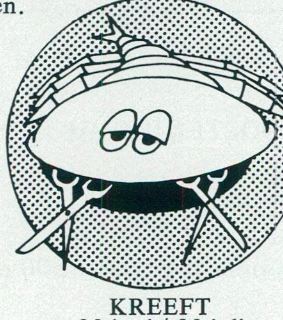
STIER
21 april / 20 mei

Deze maand snijdt het mes aan twee kanten want je hebt geluk in het spel en geluk in de liefde. Zo zie je maar weer, ook geluk schuilt soms in een klein hoekje.



TWEELING
21 mei / 21 juni

Sommige dingen verlopen niet volgens je plannen doordat er iemand roet in het eten kwam strooien. Maar uiteindelijk komt het toch wel weer goed als je tenminste wat geduld kunt hebben.



KREEFT
22 juni / 23 juli

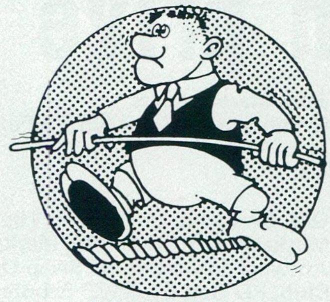
In veel opzichten ben je er de laatste tijd aardig op vooruit gegaan. Vanzelfsprekend blijft er altijd wel iets te wensen over maar al met al heb je reden om tevreden te zijn. Wees voorzichtig met de financiën; vooral als je baan op de tocht staat.

LEEUW
24 juli / 23 augustus

Je hebt een behoorlijke blunder gemaakt en de nasleep daarvan brengt je nogal wat problemen. Maar ja, gedane zaken nemen nu eenmaal geen keer dus probeer er maar het beste van te maken. Door schade en schande wordt men wijs, ja toch?

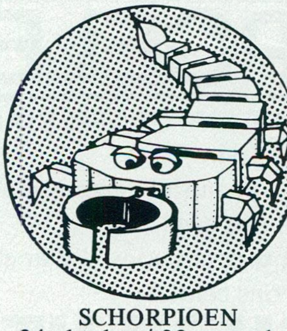
MAAGD
24 augustus / 23 september

Sommige mensen uit je direkte omgeving irriteren je soms mateloos door hun uitspraken.
Probeer in dit opzicht wat tolerranter te zijn want ieder vogeltje zingt immers zoals het gebekt is.



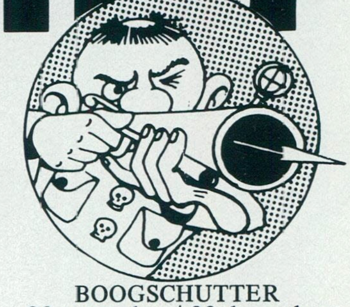
WEEGSCHAAL
24 september / 23 oktober

Een leugentje om bestwil is vaak de beste oplossing om jalouzie van je partner te voorkomen.
En voorkomen is altijd beter dan genezen.



SCHORPIOEN
24 oktober / 22 november

Het energieprobleem schijnt voor jou niet te bestaan want je hebt een ontembare werklust.
Alleen je privéleven mag er niet onder lijden, dus als je deze maand op vakantie gaat, heb je de kans wat goed te maken.



BOOGSCHUTTER
23 november / 22 december

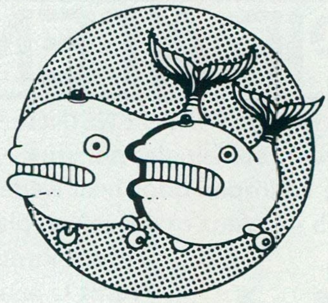
In je financiële situatie is deze maand een belangrijke verbetering te verwachten. Ook nu blijkt weer eens: Als de nood het hoogst is, is de redding nabij....

STEENBOK
23 december / 20 januari

Door een onplezierige ervaring in je privéleven zie je alles niet meer zo zitten. Een opbeurend gesprek met iemand die je erg respecteerd, kan echter wonderen doen.

WATERMAN
21 januari / 18 februari

Je hebt orde op zaken gestelt en met een tevreden gevoel kijk je nu naar het resultaat.
Laat je waardering voor anderen die je geholpen hebben ook eens blijken.



VISSEN
19 februari / 20 maart

De komende weken kun je goed gebruiken om een hoop dingen te doen die er de laatste tijd bij zijn ingeschoten. Iemand neemt je in vertrouwen over een delicate zaak. Wees objectief in je beoordeling.

DX-EN MET KANAALTJE Q

**Deze keer geven wij de DX-rapporten weer van de Baretta uit Winterswijk en de V.D.R.O. uit Mill.
Het station Baretta werkt met een 8-elements antenne en een Blaupunkt radio, terwijl de V.D.R.O. werkt met een Normende 5002 radio en een Sonin, 4-elements antenne. Beide stations DX-en op de 3 meter.
Graag wil de redaktie in kontakt komen met DX-ers. Niet alleen om meer rapporten te kunnen publiceren, maar ook om bevestigingen te ontvangen. En alles wordt, wanneer je het wilt, teruggestuurd. Je wilt meewerken? Stuur je rapporten naar de redaktie van Kanaaltje Q, Zandstraat 13 b, 6658 CL Beneden-Leeuwen.**

Station Baretta - Winterswijk

Datum	Tijd	gewerkt station	plaats	frequentie	procent
14-6'81	14.40	Paloma	st Michielsgestel	103.72	40
22-6'81	19.10	Komeet	Rhenen Gld	102.11	30
23-6'81	11.10	Begonia	Groenlo Ov		28
23-6'81	11.20	Black Shadow	Mierlo nBr		19
24-6'81	11.25	Calimero	Ede Gld		27
04-7'81	14.00	Blauwe Duif	Arnhem Gld	102,28	58
04-7'81	20.05	Atlantic	Ochten Gld		40
07-7'81	17.35	Victorlina	Vriezen Ov.	100.28	38
07-7'81	17.25	Rodeo	Dodewaard Gld		30
07-7'81	17.50	B.S.	Rhuurlo Gld	100.31	28
09-7'81	17.20	Joker	Rhenen Gld	101.28	51
10-7'81	17.00	Emigo's	Midden-Betuwe	101.50	80
10-7'81	17.10	Scheveningen	Brussel-Kanaal ?	102.21	20
10-7'81	17.11	Anoeska	Halle Gld	101.11	60
09-7'81	18.21	Radio Power	Zevenaar Gld	102.28	28
09-7'81	23.24	Calimero	Didam Gld	101.20	21
09-7'81	23.45	Plastic Sound	Arnhem Gld	109.10	30
10-7'81	16.00	Witte Adelaar	Didam Gld	101.02	40
10-7'81	11.00	Studio I	Didam Gld	100.92	25
13-7'81	18.30	Rosalie	Achterhoek Ov.	102.12	40
13-7'81	23.20	Breaky Bear	Doesburg Gld	100.91	35
13-7'81	23.25	Echo	Geld. Achterhoek	101.21	30
13-7'81	23.35	Victoria	Zevenaar Gld	101.91	28
13-7'81	23.40	Redy Mex	Roswinkel Dr.	101.12	40
13-7'81	23.45	Atletico 2	Aalsmeer zH	102.12	20
14-7'81	00.16	Marlie	Amsterdam zH	102.80	18
14-7'81	00.54	Beo	Geld. Achterhoek	103.10	60
14-7'81	01.10	Oncle Henrich	Emmer Compasc.	100.51	40

V.D.R.O. - Mill

gewerkt station	plaats	procent
De Pionier	Enschede	30
Redy Meks	Roswinkel	50
Enterprise	Escharen nBr	50
Onderzeeër	Grave	30
Drentse Boer	Emmen	60
Bison	Almelo	30
Cazanova	Emmercompasc.	40
Calimero	Goor	30
Valentino	Almelo	50
Tubantia	Hoogeveen	20
Ether comb. 2	Vaassen	60
Silvana	Apeldoorn	50
Delta	Ruurlo	100
Rock Planet	Doetinchem	40
Flamingo	Harkema	30
Belgo	Doetinchem	100
Omega	Borne	25
De Stroper	Almelo	45
Cobra	Almelo	80
Kleine Haketa	Oldenzaal	30

(advertentie)

Jan van Ingen

PRODUKTIES

THEATER BUREAU MANAGEMENT
CONCERT PROMOTION / ORGANISATION

EXCLUSIEF MANAGEMENT EN BOEKINGSKANTOOR VAN O.A.

MONOPOLY SINGLE: ANGELA
CORONA'S SINGLE: WAAROM
DUTCH BAND SINGLE: PEACE BIRD
EKSEPTION L.P. : DANCE MACABRE

BOEKINGSKANTOOR VAN ALLE BINNENLANDSE EN BUITENLANDSE ARTIESTEN, ORKESTEN, DRIVE - IN - SHOWS, TONEELGEZELSCHAPPEN ENZ. ENZ.
EXCLUSIEF VOOR NEDERLAND 1982: IWAN REBROFF, RUDOLF SHOCK, TYLKO ONI, HANNOVER STAATSOPER, WILLIAM RAY EN COLETTE WARREN.
TEVENS TOTAALORGANISATIE VAN ELK FESTIJN.

JAN VAN INGEN PRODUKTIES

Zwanenveld 75 - 26
6538 TP Nijmegen

Postbus 6996
6503 GK Nijmegen

Tel. 080 - 442475* en 080 - 448171

agenda

d'olde Grammofoon organiseert op 8 augustus in samenwerking met Amateur kombinatie Vroomshoop een landelijke meeting in zaal De Lindeboom te Geesteren. Meewerken o.a. Gerard Schoonebeek met H3, Jan en Zwaan, Sonja (o.v.b.), Harm Wiersma, Eileen, de Disco Zusjes, Willy, Jetje en Bernadette.
Presentatie: Gerard Schoneville van de Tijdbrekers. Aanvang 20.00 u. Entreé voorverkoop: fl. 10,--. Inlichtingen: 05498 - 1107

Op 22 augustus vindt een voetbalwedstrijd plaats tussen het NOS-artiestenteam en VIDA uit Alkmaar waarvan de opbrengst bestemd is voor een goed doel. Aanvang: 14.00 uur op het terrein van Alkmaria-Vitrix. Entreé fl. 2,50.

Op 22 augustus vindt een grote meeting plaats in zaal Juliana te Horst. Meewerken o.a. Joekie and the Twinkle light, Hepie en Hepie, Thea, Annette, Marina Koster, Frits Rademakers, Ad van Hoorn, Gerard van Eibergen, Jetje, Oompie Koerier en Piraten Gerrit.
Ook Kanaaltje Q is aanwezig. Organisatie: Jos Alards en Ko Koster. Tel. 04709 - 4487 en 04764 - 277. Kaarten in voorverkoop fl. 10,--

De QSL-clubs Paddy en de Lion organiseren op 22 augustus een grote internationale meeting m.m.v. binnen- en buitenlandse clubs. Plaats van handeling: Plaswijk Park, C.N.A. Looslaan 23 (bij de Straatweg) Rotterdam.

Grote meeting op 22 augustus op camping De Roerdomp te Nieuwkoop (tussen Alphen en Woerden) met medewerking van: Melchior, De Corona's, de Zingende Buschauffeur, de Kleine Piraat, Joke en Benny Rees. Organisatie: Radio 2000. Inlichtingen en voorverkoop: 01725 - 1429. fl. 10,-- Opbrengst t.b.v. opvangcentrum voor dieren.

Op 29 augustus vindt in het veilinggebouw van Septer te Tiel een grote meeting plaats ten behoeve van de Ziekenomroep en dierenbescherming te Tiel.
Aanvang 14.00 uur tot 24.00 uur. Artiesten: Annie, Sonja, Melchior, Wilma, Trudy, W. Hooyer, Kim en Kelly, Benny Rees, Group Fanny Hill, Hepie en Hepie, Liliane, Dinky, Manfred, Rolus, Nanja en Jack, Anja, Jetje, Seryljo, Corrinne, en Wilma van de Ven. Entreé fl. 12,50. Kinderen fl. 5,--. Inlichtingen en voorverkoop: 03440-19468/16604/ 19135 of via Postbus 7, 4010 AA Zoelen.

Swapclub Cupido nodigt U uit op haar grote ruilbeurs (tevens meeting) op 29 en 30 augustus m.m.v. talrijke binnen- en buitenlandse QSL-clubs. Aanvang 10.00 uur in Zaal Molenhof, St. Bernhardsesteenweg, Antwerpen - Kiel (bij het Beerschot-stadion). Entreé 25 BF of fl. 2,--

S.M.S.- Productions organiseert op 2 september in samenwerking met zendamateur Eldorino een grote meeting in het K.A.B. - Gebouw aan de Rosendaalsestraat 27 te Arnhem. Meewerken: Sonja, Jolanda, Jan-en Dien, Janske, Wilma van Tilburg, Anja en Emiel, Betty, Lilian, Carini's, Trudy Poppinghaus, Diana, Majona Four, Frans Kunst en Nanja, Jack and the Kings. Aanvang: 20.00 uur. Entreé fl. 10,--
Kaartverkoop: 085 - 510665 en 611435

Op vrijdag 4 september grote meeting in Zaal Dika aan de Kruusweg te Markelo. Zaal open: 19.00 uur.
Medewerking: New Four, Hepie en Hepie, Het Sneeuwbal Trio, de Zingende Buschauffeur en vele andere artiesten. Opbrengst verloting is bestemd voor Huize Mariëncamp in Rolde. Inlichtingen en kaartverkoop 05490 - 15773 / 18884 en 05498 - 2107. Voorverkoop fl. 7,50. Aan de zaal fl. 10,--

Op zaterdag 5 september organiseert Radio Cerrone in Zaal Harmony, Frans van Beststraat 17 te Valkenswaard een groots piratenbal met o.a Migra's, Danny Cardo, Gerry van Houtert, de Kleine Piraat, Mieke en de Gravertjes, Silversound, en de Zoef Zoef Discoshow.
Aanvang 19.00 uur. Voorverkoop fl. 7,50. Aan de zaal: fl. 10,--
Inlichtingen: 04902 - 41803 / 19337

Op zaterdag 5 september vindt een grote showavond plaats in Zaal Veldhoven te Langerak (Gld) m.m.v. Gradje en de Granada's, Jetje, Josje, Ria en Gradje, en Henny van Londen.
Inlichtingen: 08340 - 44391 /32091 en 08350 - 27230

Op woensdag 9 september organiseert Radio Palermo in Deurne in Zaal van Bussel een piratenavond. Aanvang 20.00 uur. Orkest: Sundown, verder De Alpenzusjes, de Migra's, Jodel Jerry, de Klutsers en Albatros. Inlichtingen: G. vd Heuvel, Rog. vd Weijdenstraat 4, 5753 AB Deurne.

Grote meeting in Zaal Het Wapen van Heteren te Heteren op 3 oktober. Aanvang: 11.00 uur. Entreé fl. 1,--. Feestavond vanaf 19.00 uur m.m.v. Disco 2002. Organisatie: International CB-QSL-club the Lock, Postbus 45, 6666 ZG Heteren.

Op vrijdag 9 oktober organiseert Vrije Radio Omroep Budel een grote feestavond in Zaal Riva te Budel. Meewerken o.a. Henk Wijngaard, Hepie en Hepie, Ad van Hoorn, Gerry van Houtert, Annette en Sybil en Wiel. Entreé fl. 10,--. Zaalopen: 19.00 uur.
Inlichtingen: Postbus 3005, 6027 ZG Soerendonk.

Op vrijdag 30 oktober grote meeting in Zaal de Pauw, Kade 46a te Roosendaal. M.m.v. Annie, Nanja en Jack, Anja, Ben Benson, Liliane, Kees Krul, Tiny van Gelderen, Tonny Wijnings, Wilma van Peer, the Dintel Stars en de Hill Tops. Aanvang: 20.00 uur. Zaal open 18.30 u. Abonnees van Kanaaltje Q krijgen fl. 2,50 reduktie.
Inlichtingen: P. van Mook, tel. 01620 - 51059

Op 30 oktober vindt in zaal IVA, Buntlaan 2, Driebergen een meeting / piratenavond plaats met medewerking van diversen artiesten.

In het septembernummer van Kanaaltje Q:

* Oompie Koerier vertelt zijn levensverhaal
* de piraat van de maand
* Sandy vertelt alles over de lachkabouters
* Professor Trimsleutel behandelt vragen van de lezers
* recht voor z'n raap
* de Toffe Trucker

Wij wijzen onze adverteerders en degene die een redaktionele bijdrage leveren erop, dat de sluitingstermijn voor het septembernummer gelegen is op maandag 17 augustus 1e post.

KANAAL~tjes

Heb je iets te koop of speur je naar 'n koopje? Plaats een kanaaltje. De prijs is slechts fl. 3,-- per regel van 4 cm.

Voor een goed geslaagde meeting, bestelt U tijdig „De Kleine Piraat". Tel. 040 - 123897

Boekingen voor feest- en piratenavonden o.a. Don Mercedes, Jitske e.v.a. Koemans Management Tel. 030 - 321687

3 m. Linears te koop. Postbus 37 - 4714 ZG Sprundel

stuur de bon in

Vul de bon in en stuur hem in een ongefrankeerde enveloppe naar Uitgeverij Fluvia B.V. - Antwoordnummer 3 6600 ZM Beneden-Leeuwen. Wil je het blad niet verknippen? Je kunt je ook telefonisch aanmelden. Bel dan het volgende nummer 08879 - 3337 (ledenadministratie).

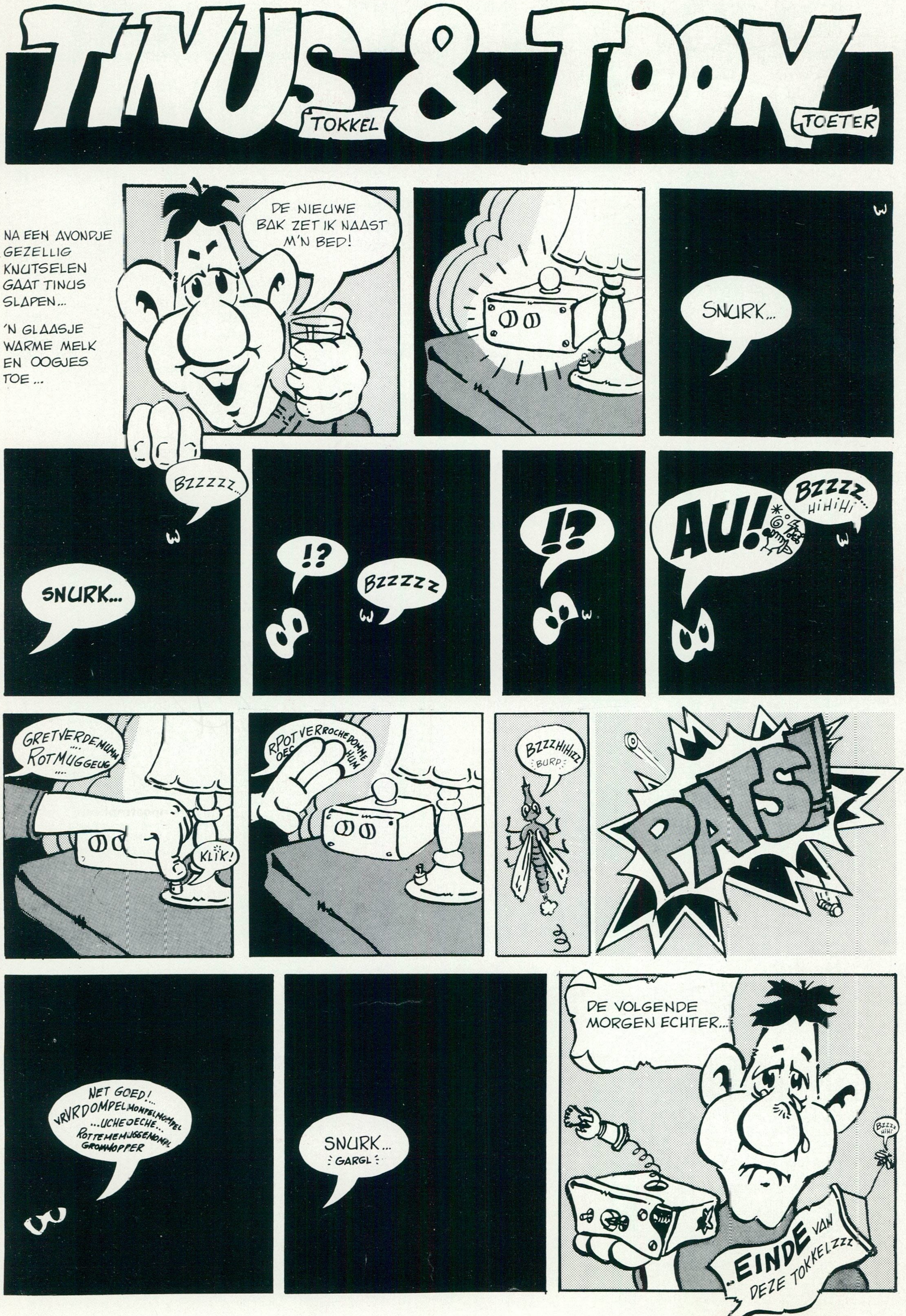
UITKNIPPEN LANGS DE STIPPELLIJN

ik wil een abonnement op Kanaaltje Q

naam . . . .
straat. . . . .
woonplaats . . . .
postkode . . . .
jaarabonnement 0 fl.32,50
halfjaarabonnement 0 fl.18,50

handtekening. . . . .

Ik betaal per giro na ontvangst van een acceptgirokaart.


TINUS & TOON
TOKKEL
TOETER
NA EEN AVONDJE GEZELLIG KNUTSELEN GAAT TINUS SLAPEN...
'N GLAASJE WARME MELK EN OOGJES TOE ...
DE NIEUWE BAK ZET IK NAAST M'N BED!
SNURK...
BZZZZZ...
SNURK...
!?
BZZZZZ
!?
AU!
BZZZZ... HIHIHI
GRETVERDEMUMM .... ROTMUGGEUG ....
RPOTVERROCHEDOMME OEC HUM
KLIK!
BZZZHIHIZZ
BURP
PATS!
NET GOED!... VRVRDOMPELMOMPELMOMPEL ...UCHEOECHE... ROTTEMEMUGGENOMPL GROMHOPPER
SNURK... GARGL
DE VOLGENDE MORGEN ECHTER...
EINDE VAN DEZE TOKKELZZZ

supershop staat WEER in kanaaltje q

Dummy load. Frequentiebereik 0 - 500 MHz. Impedantie 50 Ohm. max. belasting 1 KW. kontinue belasting 200 W. Is gevuld met speciale olie. Slecht fl. 179,--.

staande golf/watt meters vanaf fl. 59,--.

Supershop is dé speciaalzaak voor de zendamateur. Bij Supershop betekent service méér dan een mooi woord alleen.

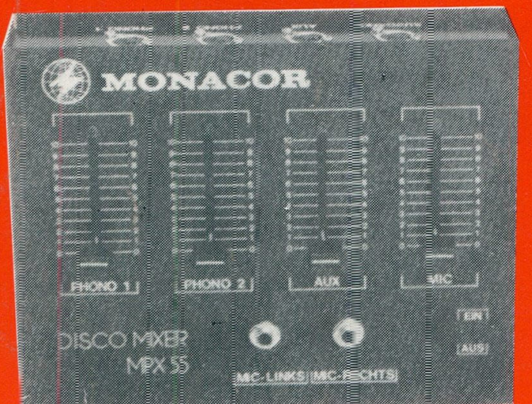
Voeding in diverse uitvoeringen. (bromvrij), 13,8V 5/7 A. Nu fl. 99,--. (niet afgebeeld).

Alle H.F.- torren MRF en BLY typen voor scherpe prijzen:

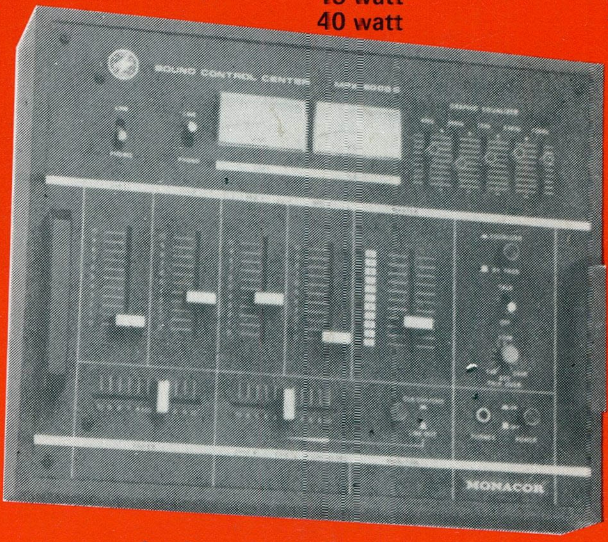
BLY 87	fl. 29,95
BLY 88	fl. 42,50
BLY 89	fl. 59,---
BLY 90	fl.110,---
MRF 237	fl. 9,95
MRF 238	fl. 39,95
MRF 245	fl.159,---
Buis QQE-3-012	fl. 19,95
Linear, opgebouwd en afgeregeld	fl.169,---
Voeding 13,8V/ 7 Amp.	fl.109,---
Channel Master rotors, kompleet	fl.169,---

Gebouwde bakken met 5-traps zender. Absoluut storingsvrij

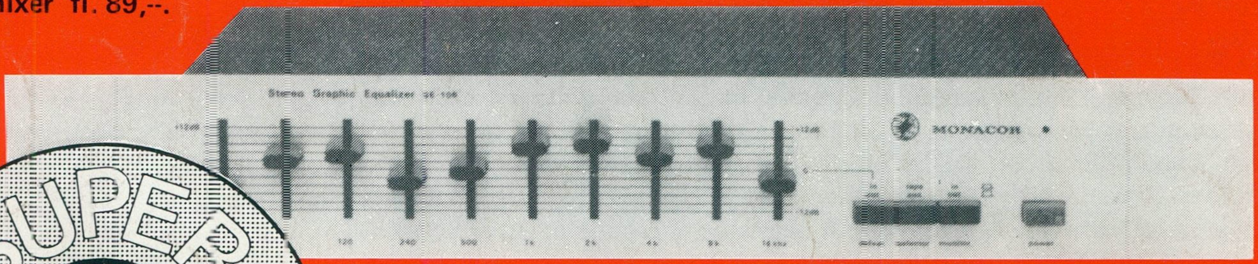
15 watt	fl.298,---
40 watt	fl.398,---



kleine mixer fl. 89,--.



professioneel mengpaneel fl. 498,--.



10 kanaals stereo equalizer fl. 199,--

SUPER SHOP

KOMPLETE BAKKEN 40 WATT Fl. 350,--
ALLES IS TELEFONISCH TE BESTELLEN

's maandags de gehele dag gesloten

markt 13 5451bs mill
tel. 08859-2580